

REFERAT Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget d. 20-04-2026

Mødedato Mandag d. 20. april 2026 kl. 14:00

Mødested Udvalgsværelse 1

Mødedeltagere Marie Brixtofte, Christina Benedicte Wex, Ann Sophie Friis, Helene Naur Brochmann, Sune Thomsen, Ulrik Cordes, Kasper Brejnholt Bak

Indholdsfortegnelse

Fortsat introduktion til kerneopgaverne på kultur-, unge- og fritidsområdet - med særligt fokus på o	3
Status for flerårige mål 2022-2025.....	5
Formulering af flerårige mål for Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget.....	9
Anlægsbevilling til Aktivitetszoner og bevægelsesklare områder.....	12
Ansøgning om ændret projekt vedrørende Palladiumkomplekset.....	16
Tidsplan for idékonkurrence for fælleshuset i Gentofte Sportspark.....	19
Drøftelse af eventuel modtagelse af og opstilling af skulptur.....	22
Lukket: Beslutning om Gentoftekunstneren 2027.....	26
Lukket: Beslutning om uddeling af Initiativprisen 2026.....	27
Beslutning om overdragelse af Den Hegelske Samling til Øregaard Museum.....	28
Nøgletal fra Ungeprofilundersøgelsen 2019-2025.....	31
Beslutning om hvilke eksterne som Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget ønsker at mødes med.....	34
Orientering om årsplan for Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget.....	37
Meddelelser fra formanden og forvaltningen og spørgsmål fra medlemmerne.....	39
Underskrift.....	41

Punkt 1: Fortsat introduktion til kerneopgaverne på kultur-, unge- og fritidsområdet - med særligt fokus på områdets økonomi

EMN-2026-00735

Bilag

Fortsat introduktion til KUF

1 (Åben) Fortsat introduktion til kerneopgaverne på kultur-, unge- og fritidsområdet - med særligt fokus på områdets økonomi

Sags ID: EMN-2026-00735

Resumé

På mødet gives der en introduktion til samt gennemgang af økonomien på Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget opgaveområder.

Baggrund

På Kultur-, Unge- og Fritidsudvalgets møde den 18. februar 2026 modtog udvalget en overordnet introduktion til de væsentligste opgaver inden for henholdsvis kultur-, unge- og fritidsområdet. Introduktionen gav et samlet overblik over de centrale opgaver og ansvarsområder, som udvalget fremadrettet skal have et politisk fokus på.

På nærværende møde gives Kultur-, Unge- og Fritidsudvalgets en introduktion til samt gennemgang af økonomien på kultur-, unge- og fritidsområdet.

Indstilling

Forvaltningen indstiller

Til Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget:

At orienteringen tages til efterretning.

Tidligere beslutninger:

.

Beslutninger:

Taget til efterretning.

Bilag

1. Fortsat introduktion til KUF (6820145 - EMN-2026-00735)

Punkt 2: Status for flerårige mål 2022-2025

EMN-2025-08392

Bilag

Opfølgning på KUF flerårige mål 2022-2025

2 (Åben) Status for flerårige mål 2022-2025

Sags ID: EMN-2025-08392

Resumé

Forvaltningen fremlægger til Kultur-, Unge og Fritidsudvalgets orientering en kort, samlet status på de flerårige mål for perioden 2022-2025. Orienteringen kan være til inspiration for udvalgets arbejde med nye mål for perioden 2026-2029.

Baggrund

Styrelsesvedtægten fastslår: "De stående udvalg skal sikre tværgående, helhedsorienteret og langsigtet udvikling af deres ressortområder gennem politikudvikling, opfølgning på vedtagne politikker og fastlæggelse af flerårige mål. Det sikrer fokus på det strategiske politiske niveau." Flerårige mål udgør dermed et centralt politisk styringsredskab, der både sætter retning for udviklingen og danner grundlag for opfølgning og dialog mellem politikere og administration.

På mødet den 6. juni 2022 vedtog Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget enstemmigt nedenstående fem mål for udvalgets ressortområde for perioden 2022-2025. Målene blev fastsat inden for rammerne af det daværende målstyringskoncept og har siden fungeret som afsæt for prioritering, opfølgning og udvikling på skoleområdet i perioden. Kultur-, Unge og Fritidsudvalget blev desuden den 30. november 2022 orienteret om, hvilke indsatser, der ud fra en faglig vurdering, forventedes at bidrage til at nå de flerårige mål.

Sagen giver Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget et samlet overblik over politiske mål og målepunkter fra den forrige valgperiode samt forvaltningens vurdering af målopfyldelsen. Status fungerer som fælles vidensgrundlag for udvalgets videre arbejde med nye politiske mål, jf. punkt 3 på dagsordenen.

- Mål 1: Vi vil øge borgernes deltagelse i såvel organiserede som selvorganiserede aktiviteter på fritidsområdet.
- Mål 2: Vi vil styrke borgernes mulighed for deltagelse og samskabelse i Byens Hus.
- Mål 3: Vi vil styrke Gentoft Bibliotekerne som kulturhuse, der tilbyder digitale og fysiske materialer og udvikles med fokus på unge, synlighed og samskabelse.
- Mål 4: Vi vil øge unges deltagelse i udvikling af rammer for et godt ungeliv og medvirke til den demokratiske dannelse.
- Mål 5: Vi vil styrke unges sundhed og trivsel - og udvikle deres deltagelse i og oplevelse af, at være en del af et fællesskab.

Forvaltningens vurdering

Øge borgernes deltagelse i organiserede og selvorganiserede fritidsaktiviteter

Målet vurderes samlet som opfyldt, og udviklingen på fritidsområdet har generelt været stærkt positiv. Begge målepunkter er nået, og indsatserne vurderes at have haft høj kvalitet og god spredning på målgrupper. Trivselsindsatserne i foreningerne, baseret på flerårige partnerskaber, har bidraget til et styrket ungdomsmiljø og et løft i foreningernes kapacitet. Der er samtidig etableret mange nye begyndertilbud, især for seniorer, hvilket udvider deltagelsesfladen markant. Arbejdet med datadrevet facilitetsudnyttelse har haft gode perspektiver, selvom tekniske udfordringer har forsinket fuld effekt. Samlet set vurderer forvaltningen, at indsatserne har styrket deltagelsen både i bredde og dybde, og at der er et

solidt fundament for videre udvikling i 2026. Der er fortsat behov for politisk opmærksomhed på arbejdet med at aktivere flere borgere både i foreninger og som selvorganiserede.

Styrke borgernes mulighed for deltagelse og samskabelse gennem konsolidering af Byens Hus

Målet vurderes stort set opfyldt, idet besøgstallet næsten rammer målet, og udviklingen af Kulturhuset Byens Hus har været markant i hele perioden. Der er sket en kontinuerlig vækst både i medlemstal og besøgende, hvilket peger på øget relevans og brugervenlighed.

Udbygningen af kreative værksteder og de mange nye festivaler har bredt husets virkning ud til nye målgrupper og styrket fællesskaber på tværs. Synlighed, kommunikation og digital infrastruktur er samtidig løftet væsentligt, hvilket styrker husets professionelle profil. Den tætte involvering i anlægsprojektet, med løbende spørgetimer og brugerinddragelse, har konsolideret ejerskab og engagement blandt brugerne.

Med massiv støtte fra Nordea-fonden, Realdania samt Lokale og Anlægsfonden vil Kulturhuset Byens Hus i anden halvdel af 2026 gennemgå en transformation, der vil åbne kulturhuset endnu mere op, skabe bedre tilgængelighed og flere mødesteder. Forvaltningen vurderer, at Kulturhuset Byens Hus nu og fremadrettet står stærkt som et centralt samlingspunkt for samskabelse og kulturliv, hvormed der er solidt grundlag for fortsat stigende publikumstal, bedre kapacitetsudnyttelse og flere medskabere.

Styrke Gentoftes Bibliotekerne som kulturhuse med fokus på unge, synlighed og samskabelse

Målet vurderes som hovedsageligt opfyldt, idet to af tre målepunkter er realiseret med stor margin. Bibliotekerne oplever betydelig vækst i både aktiviteter og fysisk fremmøde og fungerer i stigende grad som lokale kulturhuse og fællesskabsarenaer. Udviklingen i fællesskaber – fx læseklubber, frivillighedsaktiviteter og nichefællesskaber – har styrket bibliotekernes rolle i bydelene og øget den lokale forankring. Det manglende website-mål vurderes at skyldes strategiske prioriteringer og overgangen til et smallere site, samtidig med at appen har fået høj udbredelse.

Forvaltningen vurderer, at bibliotekerne står stærkt på unge-, dannelses- og mangfoldighedsområdet, og fortsat er den mest centrale kulturinstitution i kommunen. Den løbende udvikling af og borgernes kendskab til og brug af Gentoftes Bibliotekerne er en driftsopgave.

Øge unges deltagelse i udvikling af rammer for gode ungeliv og styrke demokratisk dannelse

Målet vurderes som meget vel opfyldt, idet ungeinddragelsen er styrket betydeligt i både formelle og uformelle rum. Ungepuljen har fået højere aktivitet, og nye organisatoriske formater – fx Ung Megafon, advisory boards og Fælleselevråd – har gjort unges stemme mere synlig og mere struktureret. Valgindsatsen har været datadrevet og målrettet, og resultaterne peger på en fortsat stærk demokratisk deltagelse blandt unge. Musikbunkeren og Kulturhuset Byens Hus har fungeret som centrale arenaer for unges medskabelse og beslutningskraft.

Forvaltningen vurderer, at der nu findes et robust fundament for at videreudvikle unges indflydelse, og at Gentoftes ligger blandt landets mest aktive kommuner inden for området.

Ungeinddragelse er helt central for udviklingen af ungeindsatsen og arbejdet med styrke unges demokratiske er en kerneopgave.

Styrke unges sundhed og trivsel – og deres oplevelse af fællesskab

Målet vurderes som delvist opfyldt, da de fleste målepunkter ikke nås. Trivsel blandt unge er et komplekst område præget af nationale udfordringer, hvilket også afspejles lokalt. Indsatserne har imidlertid været brede, tværgående og veldokumenterede, herunder partnerskaber, søvnindsatser, rusmiddelforebyggelse, psykologhjælp, Headspace og et styrket forældresamarbejde. Særligt de datadrevne indsatser – Ungeprofilundersøgelsen og nye Power BI-dashboards – vurderes at have styrket den faglige kvalitet. Brobygning,

fællesskabsskabende aktiviteter og synlighedstiltag har forbedret unges adgang til fællesskaber i deres frie tid.

Forvaltningen vurderer, at behov for styrke den strukturelle forebyggelse for i højere grad at fremme unges trivsel og forebygge mistrivsel. Derfor er der fortsat behov for politisk opmærksomhed på det tværgående forebyggende arbejde, og udvalget kan derfor overveje at fast holde et politisk mål om at styrke unges sundhed og trivsel.

Indstilling

Forvaltningen indstiller

Til Kultur, Unge og Fritidsudvalget:

At status på udvalgets flerårige mål 2022-2025 tages til efterretning.

Tidligere beslutninger:

.

Beslutninger:

Taget til efterretning.

Bilag

1. Opfølgning på KUF flerårige mål 2022-2025 (6820090 - EMN-2025-08392)

Punkt 3: Formulering af flerårige mål for Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget

EMN-2026-00734

Bilag

Formulering af politiske mål for KUF april

3 (Åben) Formulering af flerårige mål for Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget

Sags ID: EMN-2026-00734

Resumé

I Gentofte Kommune arbejder de stående udvalg og Økonomiudvalget med flerårige mål ud fra et fælles målkoncept.

På dette møde skal udvalget drøfte og udvælge de 3-5 højest prioriterede målemner, hvor udvalget ønsker at skabe en forandring for borgerne i løbet af valgperioden.

Baggrund

De stående udvalg og Økonomiudvalget har jf. Gentofte Kommunes Styrelsesvedtægt til opgave at sikre en tværgående, helhedsorienteret og langsigtet udvikling af deres ressortområder gennem politikudvikling, opfølgning på de vedtagne politikker og fastlæggelse af flerårige mål. Det sikrer fokus på det strategiske politiske niveau.

Kommunalbestyrelsen vedtog på sit møde den 15. december 2025 dagsordenens punkt 36 et justeret 'Koncept for målstyring i Gentofte Kommune' med en målformuleringsproces, som skal tilrettelægges i forlængelse af opstartsforløbet og foregå hen over 2. og 3. udvalgsrunde i første halvår 2026.

Det indebærer, at de stående udvalg og Økonomiudvalget i begyndelsen af valgperioden skal fastlægge 3-5 strategiske og langsigtede politiske mål for eget ressortområde, som er helhedsorienterede og tværgående i forhold til den samlede kommunale virksomhed.

De politiske mål skal:

- Udtrykke den **prioriteret vigtigste forandring**, som udvalget ønsker at skabe i perioden 2026-2029.
- Beskrive **den ønskede fremtid eller bevægelse**, som borgerne skal opleve.
- Operationalisere den fælles politiske vision og områdets egne visioner, politikker og strategier.

For hvert mål skal der opstilles 1-2 målepunkter som **målbare indikatorer for fremdrift**.

Målformuleringsprocessen:

Målformuleringen sker på Kultur-, Unge- og Fritidsudvalgets møder den 20.4. og den 9.6. Afsættet er den indledende, politiske drøftelse den 18.2. af, hvad udvalget gerne vil opnå i valgperioden.

På dette 2. møde den 20.4. vil blive arbejdet med at udvælge de 3-5 højest prioriterede målemner, hvor udvalget ønsker at skabe en forandring for borgerne i løbet af valgperioden.

Forvaltningen vil herefter arbejde videre med de endelige formuleringer af mål og målepunkter, så udvalget på sit 3. møde den 9. juni kan anbefale målformuleringerne til Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen, som endeligt godkender målene.

Forslag til målemner:

Ud fra den indledende politiske drøftelse den 18. februar og ovenstående definition af de politiske mål har forvaltningen udarbejdet følgende forslag til mulige målemner til drøftelse i udvalget, herunder om udvalget i stedet ønsker andre målemner og målepunkter:

- Flere børn og unge er aktive i fællesskaber i deres fritid
- Flere borgere oplever, at kultur-, unge- og fritidstilbud er synlige, tilgængelige og relevante
- Flere borgere oplever involvering og medbestemmelse i kultur-, unge- og fritidslivet
- Kulturlivet bidrager aktivt til levende og fællesskabsorienterede bydele
- Flere børn og unge møder kunst og kultur som en naturlig del af deres hverdag
- Flere seniorer i deltager i sundhedsskabende aktiviteter i gode fællesskaber
- Flere unge oplever trivsel og lever gode ungeliv som et sundt og trygt afsæt for voksenlivet

Indstilling

Forvaltningen indstiller

Til Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget:

At udvalget drøfter og udvælger de målemner og målepunkter, som er de vigtigste for udvalget, herunder om udvalget i stedet ønsker andre målemner og målepunkter, med henblik på, at forvaltningen kan udarbejde forslag til endelige målformuleringer for de valgte målemner og kvalificere målepunkterne til udvalgets næste møde.

Tidligere beslutninger:

.

Beslutninger:

Drøftet. Forvaltningen arbejder videre med de input, der blev givet på mødet.

Bilag

1. Formulering af politiske mål for KUF april (6820299 - EMN-2026-00734)

Punkt 4: Anlægsbevilling til Aktivitetszoner og bevægelsesklare områder

EMN-2026-00626

Bilag

Bilag 1 - Oversigt over placering af udendørs styrketræningsudstyr

Skema 1 - Anlægsbevilling til Aktivitetszoner og bevægelsesklare områder

4 (Åben) Anlægsbevilling til Aktivitetszoner og bevægelsesklare områder

Sags ID: EMN-2026-00626

Resumé

Forvaltningen søger om anlægsbevilling på 3,0 mio. kr. til aktivitetszoner og bevægelsesklare områder med finansiering over det afsatte rådighedsbeløb til formålet i 2026.

Baggrund

Kommunalbestyrelsen besluttede på mødet den 10. oktober 2024, pkt. 3, som led i budgetaftalen for 2025-2026 at afsætte 3,0 mio. kr. til etablering af to nye udendørs aktivitetszoner.

Gentofte Kommune har i perioden 2023-2025 afprøvet udendørs styrketræningsudstyr ni forskellige steder i kommunen. Erfaringerne fra testperioderne viser en høj borgertilfredshed med det testede udstyr og med muligheden for at træne udendørs.

Opgaveudvalget Fremtidens Idrætsfaciliteter pegede i sine anbefalinger, som Kommunalbestyrelsen godkendte på mødet den 26. februar 2024, pkt. 11, på behovet for en god balance mellem større idrætsanlæg og mindre, lokale faciliteter i byrummet. På den baggrund har forvaltningen udarbejdet et kort over eksisterende aktivitetszoner (bilag 1) med henblik på at identificere områder, hvor nye faciliteter kan placeres, så de understøtter aktivitet i hele kommunen.

Erfaringerne fra testperioderne viser desuden, at styrketræningsudstyr med mulighed for at indstille belastningen tiltrækker en bredere brugergruppe end udstyr baseret alene på egen kropsvægt. Udstyret kan i højere grad tilpasses forskellige behov og er samtidig mere intuitivt at anvende for nye brugere.

Opgaveudvalget En Times Motion Dagligt afleverede sine anbefalinger til Kommunalbestyrelsen den 26. april 2021, pkt. 21. Et centralt pejlemærke i strategien er "Bevæg dig – i byen", herunder at Gentofte Kommune skal understøtte mulighederne for udendørs idræt og motion i byens rum.

På denne baggrund foreslår forvaltningen, at der etableres to nye udendørs styrketræningsanlæg i hhv. Hvidøre Strandpark og ved Gentofte Sø.

Hvidøre Strandpark har gode fysiske rammer for leg og bevægelse og ligger naturskønt med udsigt over Øresund. Erfaringerne fra styrketræningsanlægget i Charlottenlund Strandpark viser, at naturskønne områder og steder med flere funktioner tiltrækker mange brugere. Strandvejen fungerer samtidig som en etableret motionsrute, og et styrketræningsanlæg vil kunne anvendes af løbere og andre motionister i området. Af kortet i bilag 1 fremgår det, at der i dag ikke findes styrketræningsanlæg i dette område. Et anlæg i Hvidøre Strandpark vil derfor bidrage til en mere geografisk spredning af udendørs træningsmuligheder i kommunen. Samtidig vil et anlæg i den nordlige ende af Strandvejen skabe en træningssammenhæng mellem Charlottenlund Strandpark og Hvidøre Strandpark, forbundet af en løberute på ca. 3,5 km.

Stien omkring Gentofte Sø er ligeledes en meget benyttet motionsrute for borgere i alle aldre. Et styrketræningsanlæg vil kunne anvendes af områdets motionister samt af de nærliggende skoler, gymnasiet og HF. Der findes allerede et mindre styrketræningsanlæg baseret på

kropsvægt i den sydlige ende af søen. Et anlæg med indstillelig vægt vil kunne supplere dette og understøtte en sammenhængende træningsmulighed rundt om søen.

Etableringen af styrketræningsanlæggene ved Hvidøre Strandpark og Gentofte Sø vil ske i samarbejde med Park og Vej.

Forvaltningen foreslår, at der gennemføres et udbud af styrketræningsudstyr. Udbuddet foreslås at have følgende overordnede kriterier:

- Udstyr, der kan benyttes af både mænd og kvinder i alderen 14-90 år
- Udstyr, der er motiverende for både erfarne brugere og nybegyndere
- Udstyr, der samlet giver mulighed for træning af alle større muskelgrupper

Økonomiske konsekvenser

Forvaltningen søger om anlægsbevilling på 3,0 mio. kr. til etablering af to nye udendørs aktivitetszoner i Gentofte Kommune med finansiering over det afsatte rådighedsbeløb i 2026.

Som en del af prisen for de valgte anlæg indgås aftale med entreprenør om afledt drift de næste fem år.

Indstilling

Forvaltningen indstiller

Til Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget, Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen:

At der anlægsbevilges 3,0 mio. kr. jf. skema 1 til aktivitetszoner og bevægelsesklare områder ved Hvidøre Strandpark og Gentofte Sø med finansiering over det afsatte rådighedsbeløb til formålet i 2026.

Tidligere beslutninger:

.

Beslutninger:

Anbefales til Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen med bemærkning om, at forvaltningen ansøger om etablering af en aktivitetszone ved Bellevue med henblik på etablering af en ny aktivitetszone eller flytning af udstyret ved Hvidørevej.

Bilag

1. Bilag 1 - Oversigt over placering af udendørs styrketræningsudstyr (6816946 - EMN-2026-00626)
2. Skema 1 - Anlægsbevilling til Aktivitetszoner og bevægelsesklare områder (6811502 - EMN-2026-00626)

Punkt 5: Ansøgning om ændret projekt vedrørende Palladiumkomplekset

EMN-2026-00863

5 (Åben) Ansøgning om ændret projekt vedrørende Palladiumkomplekset

Sags ID: EMN-2026-00863

Resumé

Forvaltningen søger om, at den tidligere afsatte bevilling til projektering af ombygning af Palladiumkomplekset på 5,9 mio. kr. anvendes til et revideret projekt, der ikke indeholder ombygning, men udelukkende renovering af bygningerne.

Baggrund

Kommunalbestyrelsen bevilgede enstemmigt den 26. august 2013, punkt 9, 2,0 mio. kr. til projektering til ombygning af Palladiumkomplekset i Hellerup Havn. Af beslutningen fremgik:

"Udbygningen foreslås realiseret ved, at der etableres yderligere en etage på Sydfløjen samt ved opførelse af selvstændig bygning i tre plan mellem Hal 1 og Hal 3".

Kommunalbestyrelsen genbevilgede med 15 stemmer (C, A og Ø) for, 2 stemmer (V) imod, mens 2 medlemmer undlod at stemme (F og B), 26. februar 2024, punkt 5, 3,9 mio. kr. af det afsatte rådighedsbeløb i 2023 til 2024 til projektering af ombygning af Palladiumkomplekset i Hellerup Havn. Samtidig anlægsbevilgede Kommunalbestyrelsen 3,9 mio. kr. til projektet i 2024.

Den seneste beslutning i februar 2024 omhandlede et scenarie, der ud over en generel renovering omfattede en helt ny hal 3 i to etager inkl. ny ekstra fægtesal, et socialt område samt et nyt styrketræningslokale/fitnesslokale.

Dette scenarie har imidlertid vist sig meget omkostningstungt. Det seneste estimat for realisering af denne ombygning var i 2024 på 54 mio. kr., hvorfor forvaltningen har arbejdet videre med et andet scenarie.

Forvaltningen søger nu, at der gives mandat til at arbejde videre med et reduceret projekt. I dette scenarium renoveres bygningerne, men der ombygges ikke, og fægternes forhold ændres dermed ikke. Palladium vil gennemgå en omfattende renovering og fundering af Hal 2, Hal 3 og Sydbygningen samt en mindre renovering af Hal 1 med stort set uændret funktionalitet. Der vil være forbedrede forhold for brugere af fællesfaciliteterne. I denne model beholder alle rum dog deres nuværende funktion. En gennemgribende renovering vil kunne opgradere bygningen teknisk til nutidige forhold.

Økonomiske konsekvenser

Forvaltningen søger om, at den resterende sum fra den tidligere afsatte bevilling til projektering til ombygning af Palladiumkomplekset anvendes til rådgivning og projektering af en nødvendig renovering af Palladiumkomplekset. En nærmere afdækning vil ske i forbindelse med projektering af projektet.

Af bevillingen på 5,9 mio. kr. er der brugt 2,407 mio. kr., og det således de resterende 3,493 mio. kr. der skal anvendes til projektering til det reducerede projekt, hvilket vurderes at være tilstrækkeligt til at gennemføre projekteringen.

Der er på nuværende tidspunkt 24,725 mio. kr. tilbage af rådighedsbeløbet, der oprindeligt er afsat til Palladiumkomplekset. Det vil blive nærmere afklaret i projekteringsfasen, hvorvidt en renovering kan afholdes indenfor det afsatte rådighedsbeløb afsat til formålet.

Tilgængelighedsprojektet til Palladiumkomplekset, der bl.a. giver borgere med handicap adgang til førstesal og restaurant, hvor der tidligere er afsat 1,5 mio. kr. fra Tilgængelighedsforum, er ikke en del af nærværende projektøkonomi og håndteres særskilt.

Indstilling

Forvaltningen indstiller

Til Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget, Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen:

At forvaltningen arbejder videre med realiseringen af et scenarium, der alene omfatter en renovering af Palladiumkomplekset indenfor den allerede afsatte økonomiske ramme.

Tidligere beslutninger:

.

Beslutninger:

Sagen udskydes.

Bilag

Punkt 6: Tidsplan for idékonkurrence for fælleshuset i Gentofte Sportspark

EMN-2026-01958

Bilag

Anbefaling om idékonkurrence i 2027

6 (Åben) Tidsplan for idékonkurrence for fælleshuset i Gentofte Sportspark

Sags ID: EMN-2026-01958

Resumé

Forvaltningen foreslår at udskyde idékonkurrencen for fælleshuset i Gentofte Sportspark fra 2026 til 2027, da forvaltningen vurderer, at det vil give et mere kvalificeret grundlag for udviklingen af Gentofte Sportspark, idet lokalplanen på det tidspunkt forventes at være vedtaget, og der vil dermed være større afklaring om de parallelle projekter vedrørende svømmehal og ishal.

Baggrund

Kommunalbestyrelsen vedtog den 15. december 2025, punkt 20, med 17 stemmer (C, A, V og B) for og 2 stemmer (F og Ø) imod, en udviklingsplan for Gentofte Sportspark bestående af renovering og modernisering af ishal 1, etablering af ny svømmehal, klargøring til eventuel overbygning på svømmehallen samt en idékonkurrence for fælleshus, herunder sammenhæng til de øvrige bygninger. I beslutningsgrundlaget blev det forudsat, at idékonkurrencen skulle afholdes i 2026, og den samlede udvikling af Gentofte Sportspark skulle være afsluttet ved udgangen af 2030. Der blev samtidig meddelt bevilling på 4,3 mio. kr. til blandt andet gennemførelse af idékonkurrencen.

Forvaltningen foreslår at udskyde idékonkurrencen for fælleshuset fra 2026 til 2027, da forvaltningen vurderer, at det vil give et mere kvalificeret grundlag for udviklingen af Gentofte Sportspark, idet lokalplanen på det tidspunkt forventes at være vedtaget, og der vil være større afklaring om de parallelle projekter og funktionelle sammenhænge vedrørende svømmehal og ishal. En afholdelse i 2027 vurderes således at give det bedst mulige grundlag for et helhedsorienteret fælleshus og vil styrke forudsætningerne for arkitektonisk kvalitet. Endelig vil en afholdelse af arkitektkonkurrence i 2027 give et tidssvarende beslutningsgrundlag for budgetforhandlingerne i 2028 for budget 2029-2030.

En udskydelse til 2027 vil ikke påvirke tidsplanen for svømmehallen, som fortsat forventes at stå færdig i 2030.

Forvaltningen har udarbejdet bilag 1, der mere indgående gennemgår forslaget om at flytte idékonkurrencen fra 2026 til 2027. Bilaget giver desuden et samlet overblik over sammenhængen mellem myndighedsprocesser, politiske beslutninger og anlæggenes opførelse. Bilag 1 vedlægges dagsordenen.

Økonomiske konsekvenser

Der er ingen økonomiske konsekvenser i forhold til den tidligere vedtagne beslutning den 15. december 2025, punkt 20, om udviklingen af Gentofte Sportspark.

Indstilling

Forvaltningen indstiller

Til Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget, Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen:

1. At idékonkurrencen for fælleshuset i Gentofte Sportspark udskydes fra 2026 til 2027.
2. At orienteringen om sagsforløbet tages til efterretning.

Tidligere beslutninger:

.

Beslutninger:

Punkt 1-2 Anbefales til Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen.

Helene Naur Brochmann (F) og Kasper Brejnholt Bak (B) undlod at stemme.

Bilag

1. Anbefaling om idékonkurrence i 2027 (6837963 - EMN-2026-01958)

Punkt 7: Drøftelse af eventuel modtagelse af og opstilling af skulptur

EMN-2026-00904

Bilag

Skulpturforslag Hornsleth

7 (Åben) Drøftelse af eventuel modtagelse af og opstilling af skulptur

Sags ID: EMN-2026-00904

Resumé

Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget, Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen skal tage stilling til et tilbud om donation af en skulptur af Kristian von Hornsleth.

Kultur-, Unge- og Fritidsudvalgets beslutning foreligger på mødet.

Baggrund

Kristian von Hornsleth har henvendt sig til Gentofte Kommune vedr. et skulpturprojekt med forslag om opstilling af en bronzeskulptur i størrelsen 320 cm i højden, 240 cm i bredden, 200 cm i dybden, 1,6 tons, der fortolker Vincent Hendricks.

Hornsleth har angivet, at han selv til dækker udgifter til produktion og opsætning af skulpturen, og at Gentofte Kommune alene forventes at påtage sig udgifter til vedligehold, hvilke vurderes som begrænsede.

Kristian von Hornsleth (f. 1963) er født i Edinburgh, opvokset i Charlottenlund og bor og arbejder i Hellerup. Han er MA fra Arkitektskolen ved Det Kgl. Danske Kunstakademi i 1994. I 90'erne og 00'erne samarbejdede han med det velrenommerede galleri Stalke. I samme periode blev han kendt i medierne som kontroversiel og provokerende kunstner, bl.a. med DR2 dokumentaren The Village Project Uganda i 2006, hvor beboerne i en fattig landsby tog hans efternavn i bytte for en ged eller gris. Bortset fra en soloudstilling på Randers Kunstmuseum i 2019, har Hornsleth haft begrænset berøring med den institutionelle kunstverden. Ifølge hans egen biografi modtog han sidst støtte fra Statens Kunstfond i 1998.

Vincent Hendricks er professor i formel filosofi og grundlægger og leder af Center for Information og Boblestudier ved Københavns Universitet. Han arbejder internationalt bl.a. som redaktør og chefredaktør af tidsskrifter og publikationer ved eliteuniversiteter som Cambridge og Oxford. Han er derudover kendt som kommentator og debattør samt vært og tilrettelægger af diverse tv-programmer.

Forvaltningen har følgende vurdering af skulpturprojektet:

Kvalitet og relevans

Kristian von Hornsleth har taget initiativ til en serie af skulpturer, der ifølge kunstneren skal hylde markante forskere som rollemodeller og inspirationskilder for unge mennesker. Seriens første statue forestiller genforsker Eske Willerslev og er opstillet ved Rungsted Gymnasium, som er en selvejende institution under staten i Hørsholm. Gentofte Kommune blev i 2016 tilbudt denne statue, men valgte ikke at modtage den. Det aktuelle tilbud vedrører den næste statue i serien, som forestiller filosof Vincent Hendricks.

Skulpturerne er udformet som store, realistiske figurer, der lægger sig op ad en klassisk tradition for monumenter, hvor enkeltpersoner fremstilles i et ophøjet og dominerende format. Udtrykket er genkendeligt og let aflæseligt, men lever ikke i tilstrækkelig grad op til lever op til kunstneriske kvalitet og relevans.

Den foreslåede skulptur fremstiller Vincent Hendricks i en markant størrelse, som tydeligt adskiller sig fra almindelige menneskelige proportioner. Figuren er udført med henvisning til hans fagområde inden for informations- og boblestudier og understreger hans rolle som enkeltperson og autoritet.

Denne måde at fremstille en forsker på kan ses i forlængelse af en ældre tradition, hvor viden og betydning knyttes til individuelle personer og synliggøres gennem størrelse og monumentalitet. Dette står i modsætning til moderne forskning, der i høj grad foregår som et kollektivt arbejde, hvor resultater skabes i samarbejde mellem mange aktører. Dette gælder også for Vincent Hendricks' eget virke. Vincent Hendricks er bredt kendt for sit arbejde med informationssamfundet og opmærksomhedsøkonomi samt for sin formidling i den offentlige debat.

Kristian von Hornsleth er kendt for værker, der ofte anvender provokation og ironi. I det konkrete projekt vurderes det dog, at der ikke i tilstrækkelig grad tilføres nye perspektiver eller en tydelig kunstnerisk bearbejdning, der giver værket en selvstændig relevans i Gentofte Kommunes offentlige rum.

Kontekst i arkitektur og landskab

Der er i henvendelsen ikke angivet konkrete forslag til placering af skulpturen. Skulpturen har et markant og visuelt dominerende udtryk, som vil have stor betydning for de omgivelser, den placeres i.

Gentofte Kommunes offentlige by- og landskabsrum er generelt kendetegnet ved at være relativt begrænsede og allerede i aktiv anvendelse. Ved opstilling af kunst i disse rum lægges der vægt på balance, sammenhæng og samspil med de eksisterende omgivelser. På den baggrund vurderes det, at skulpturens udtryk og skala vil være vanskelig at indpasse i de typer af offentlige rum, som kommunen anvender til skulpturel kunst.

Øvrige forhold

Skulpturen er udført i bronze, som er et robust materiale med lang levetid. Forvaltningen vurderer at almindeligt vedligehold som f.eks. fjernelse af graffiti kan løftes inden for rammen. Af kunstnerens henvendelse fremgår der ikke særlige tekniske krav.

Det bemærkes, at donationer af kunstværker erfaringsmæssigt kan medføre afledte udgifter, f.eks. i forbindelse med opstilling, fundering og eventuel bearbejdning af de omkringliggende arealer. Da der ikke er peget på en konkret placering, er vurderingen af disse forhold forbundet med forbehold.

Myndighedsforhold forventes umiddelbart ikke at udgøre en væsentlig udfordring, men vil ligeledes afhænge af en eventuel placering.

Samlet vurdering

Forvaltningen vurderer, at hverken serien som helhed eller den konkrete skulptur lever op til den kunstneriske kvalitet, aktualitet og relevans, der kan begrunde en permanent opstilling i Gentofte Kommunes offentlige rum.

Den foreslåede værk bygger på en tradition for at fremstille enkeltpersoner i et dominerende format, hvilket ikke vurderes at have tilstrækkelig kunstnerisk relevans. Skulpturens markante størrelse gør den desuden vanskelig at indpasse i kommunens begrænsede og aktivt anvendte

by- og landskabsrum, og der er usikkerhed om afledte udgifter til opstilling, da der ikke er forslag konkret placering.

På denne baggrund anbefaler forvaltningen, at Gentofte Kommune ikke modtager donationen, og at skulpturen ikke opstilles i kommunen.

Det skal samtidig bemærkes, at der er tale om en permanent installation og en donation, som kan have både kunstnerisk, identitetsmæssig og signalmæssig betydning. Den endelige vurdering af, om Gentofte Kommune ønsker at modtage værket, er et politisk anliggende, som træffes af Kommunalbestyrelsen på baggrund af anbefalinger fra Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget og Økonomiudvalget.

Projektforslaget er vedlagt som bilag.

Indstilling

Forvaltningen indstiller

Til Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget, Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen:

At tage stilling til tilbud om donation af en skulptur af Kristian von Hornsleth.

Tidligere beslutninger:

.

Beslutninger:

Udvalget anbefaler til Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen, at man ikke tager imod den tilbudte donation.

Bilag

1. Skulpturforslag Hornsleth (6820032 - EMN-2026-00904)

Punkt 8: Lukket: Beslutning om Gentoftekunstneren 2027

EMN-2026-00736

.

Punkt 9: Lukket: Beslutning om uddeling af Initiativprisen 2026

EMN-2026-00737

Punkt 10: Beslutning om overdragelse af Den Hegelske Samling til Øregaard Museum

EMN-2025-08477

Bilag

Gavebrev fra Julie Hegel til formanden for Gentoftes Kommunalbestyrelse 30. august 1920

10 (Åben) Beslutning om overdragelse af Den Hegelske Samling til Øregaard Museum

Sags ID: EMN-2025-08477

Resumé

Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget, Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen skal tage stilling til, om ejerskabet til Den Hegelske Samling skal overdrages til Øregaard Museum.

Baggrund

Den Hegelske Samling blev i 1920 overdraget til Gentofte Kommune ved gavebrev med henblik på at sikre, at samlingen bevaredes udelte, opbevaredes og udstilledes på betryggende og værdig vis samt var offentlig tilgængelig.

Den Hegelske Samling har siden museets etablering været knyttet til Øregaard Museum. Museets drift er siden 1996 blevet professionaliseret og organiseret som en selvejende institution med klare museumsfaglige rammer. Den praktiske forvaltning af Den Hegelske Samling har siden da været varetaget af Øregaard Museum, som har haft de nødvendige museumsfaglige kompetencer inden for registrering, bevaring, dokumentation og formidling.

En overdragelse af ejerskabet til samlingen vil formalisere en allerede mangeårig praksis og samle ejerskab og fagligt ansvar ét sted.

Øregaard Museum er på nuværende tidspunkt ikke statsanerkendt, men ønsker at ansøge om statsanerkendelse. For at samlingen kan indgå i vurderingen af museets aktuelle eller eventuelle senere ansøgninger, er det nødvendigt, at museet har ejerskabet til samlingen. Overdragelsen foreslås derfor gennemført nu men uafhængigt af en eventuel kommende statsanerkendelse.

En statsanerkendelse afhænger af, om et statsligt Museumsnævn vurderer, et Øregaard Museum kan og vil arbejde inden for et ansvarsområde, som bidrager til et sammenhængende og mangfoldigt museumsvesen, samt at museet varetager samlingsudvikling, vidensudvikling og formidling med høj kvalitet. En statsanerkendelse vil indebære mulighed for statsligt driftstilskud og medfører samtidig en række nye forpligtelser, herunder i forhold til udvikling af samlingen, forskning, dokumentation og faglig kvalitet. Flere ressourcer vil samlet set kunne styrke museets faglige og økonomiske bæredygtighed og dermed være en gevinst for borgerne i Gentofte.

Uanset en eventuel statsanerkendelse vil Gentofte Kommune fortsat være museets hovedtilskudsyder og varetage sin rolle gennem godkendelse af museets vedtægter, indgåelse af samarbejds- og driftsoverenskomster samt dialog om museets overordnede strategiske rammer. En eventuel ansøgning om statsanerkendelse behandles efter museumslovens regler og afgøres af de statslige myndigheder.

En overdragelse af ejerskabet til samlingen vurderes ikke at være i strid med gavebrevet, så længe overdragelsen sker med respekt for gavebrevets intentioner. Dette vurderes at kunne sikres ved, at overdragelsen gennemføres på vilkår om, at Øregaard Museum forpligter sig til at forvalte samlingen museumsfagligt forsvarligt, herunder med ansvar for registrering, bevaring, dokumentation og formidling i overensstemmelse med anerkendt museumsfaglig praksis.

Endvidere at samlingen skal være offentlig tilgængelig, herunder gennem udstilling og formidling.

Overdragelsen sker desuden på vilkår om, at samlingen søges bevaret udelt i det omfang det er muligt, og at der ikke kan ske salg eller anden kommerciel afhændelse af værker.

Ved at godkende overdragelsen fastsætter Gentofte Kommune de overordnede vilkår for samlingens forvaltning. Hvis Øregaard Museum på et senere tidspunkt opnår statsanerkendelse, vil samlingens forvaltning fremadrettet også være reguleret af de til enhver tid gældende regler i museumsloven for statsanerkendte museer.

Som bilag er vedlagt gavebrev fra 1920.

Indstilling

Forvaltningen indstiller

Til Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget, Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen:

1. At godkende, at Den Hegelske Samling overdrages til Øregaard Museum, og at forvaltningen bemyndiges til at udarbejde gavebrev med de nærmere vilkår herfor.
2. At orienteringen om Øregaard Museums planer om statsanerkendelse tages til efterretning.

Tidligere beslutninger:

.

Beslutninger:

Punkt 1 - 2 anbefales til Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen.

Bilag

1. Gavebrev fra Julie Hegel til formanden for Gentoftes Kommunalbestyrelse 30. august 1920 (6807579 - EMN-2025-08477)

Punkt 11: Nøgletal fra Ungeprofilundersøgelsen 2019-2025

EMN-2026-01315

Bilag

Ungelivet i GK - nøgletal fra Ungeprofilundersøgelsen 2019-2025

11 (Åben) Nøgletal fra Ungeprofilundersøgelsen 2019-2025

Sags ID: EMN-2026-01315

Resumé

Udvalget præsenteres for de nyeste resultater fra Ungeprofilundersøgelsen 2025. Formålet er at give udvalget et aktuelt og kvalificeret indblik i unges trivsel. Datagrundlaget anvendes i hele organisationen som fundament for at udvikle, prioritere og målrette indsatser, der fremmer trivsel og forebygger mistrivsel blandt unge.

Baggrund

Strategien Sammen om unges trivsel fastlægger, at arbejdet med ungeområdet skal bygge på tre centrale principper: Beskyttende faktorer, Data & viden og Involvering, mobilisering & samskabelse. Strategien understreger, at løbende og systematisk dataindsamling er afgørende for at skabe en fælles forståelse af unges trivsel og for at sikre målrettede og evidensbaserede indsatser i hele organisationen.

Ungeprofilundersøgelsen er kommunens mest omfattende og kontinuerlige datakilde. Tusindvis af unge bidrager årligt med oplysninger om trivsel, fællesskaber, sundhed, søvn, digital adfærd, rusmidler, skoleliv og velbefindende. Undersøgelsen anvendes af både kommunale fagområder og eksterne partnere, herunder ungdomsuddannelser, sundhedsprofessionelle, kultur- og fritidsinstitutioner og civilsamfundsaktører.

Udvalgte tendenser fra bilaget

1. Hovedparten af unge i Gentofte er i høj **trivsel** og har det generelt godt derhjemme og i skolen. Dog er der stadig en mindre men væsentlig andel unge (særligt piger), der er risiko eller stor risiko for depression eller langvarig stress.
WHO-5 trivselsindekset indeholder ét spørgsmål om søvn og kan dermed potentielt blive påvirket af en indsats om senere mødetid. Andelen af unge på Hellerup Skole uden risiko for depression og langvarig stress er steget fra 77% i 2024 til 93% i 2025.
Sammenlignet viser data for udskolingen i hele Gentofte en stigning fra 82% til 84%. Hellerup udgør 120 besvarelser ud af de samlede 2.471 besvarelse for hele Gentofte kommune i 2025. Det er derfor forvaltningens vurdering, at WHO-5 data fra Hellerup ikke skævvrider gennemsnittet i kommunerapporten.
2. Andelen af unge, som **sover** tilstrækkeligt, udvikler sig positivt. Dog indikerer data en væsentlig udfordring ift. unge med dårlig søvnkvalitet og brug af skærm lige inden sengetid.
Andelen, som sover minimum 8 timer på Hellerup Skole er steget fra 67% i 2024 til 91% i 2025. Sammenlignet viser data for udskolingen i hele Gentofte en stigning fra 74% til 77%. Hellerup udgør 125 besvarelser ud af de samlede 2.583 besvarelser for hele Gentofte kommune i 2025. Ser man på udskolingen i hele Gentofte uden Hellerup Skole, så ses der en stigning fra 75% til 76%. Det er forvaltningens vurdering, at data fra Hellerup ikke skævvrider det kommunale gennemsnit i kommunerapporten, men kun i mindre grad trækker gennemsnittet i en positiv retning.
3. De fleste unge føler sig som en del af **fællesskabet** i klassen eller på deres skole. Dog peger tendensen på en negativ udvikling ift. mobning.
4. I de unges **fritid** er det omkring halvdelen af de unge, der går til de aktiviteter, de gerne vil. Dog sker der generelt et stort frafald når de unge når 10. klasse/ungdomsuddannelserne ift. deltagelse i foreningsaktiviteter.

5. Et nyere spørgsmål i undersøgelsen (indført 2024) peger på **pengespil**, som en udbredt udfordring blandt unge drenge. En markant andel drenge vurderes at have moderate eller alvorlige pengespils-problemer.
6. **Udseende** betyder stadigt mere for unge, som føler de skal se godt ud hver dag eller næsten hver dag. Særligt piger er utilfredse med deres udseende og vægt.
7. Om unges **seksuelle sundhed** ses en svag tendens til, at faldet i brugen af kondom muligvis er ved at vende i en positiv retning for unge i 10. klasse/ungdomsuddannelser.
8. Der er en positiv udvikling i en senere **alkoholdebut**, da færre elever i udkolingen har prøvet at drikke en hel genstand. Dertil ses også, at der er flere elever i udkolingen, som ikke må drikke for deres forældre.
9. Tid på sociale medier fylder stadig mere i unges hverdag. Der er relativt få unge, som oplever, at deres forældre interesserer sig for den unges **digitale liv** sammenlignet med fx fritidsliv.

Bilag:

Ungelivet i Gentofte Kommune - Nøgletal og tendenser fra Ungeprofilundersøgelsen 2019-2025

Indstilling

Forvaltningen indstiller

Til Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget:

At orienteringen tages til efterretning.

Tidligere beslutninger:

.

Beslutninger:

Taget til efterretning.

Bilag

1. Ungelivet i GK - nøgletal fra Ungeprofilundersøgelsen 2019-2025 (6799462 - EMN-2026-01315)

Punkt 12: Beslutning om hvilke eksterne som Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget ønsker at mødes med

EMN-2026-00899

12 (Åben) Beslutning om hvilke eksterne som Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget ønsker at mødes med

Sags ID: EMN-2026-00899

Resumé

Udvalget skal tage stilling til, hvilke eksterne aktører det ønsker at prioritere dialog og møder med. Forvaltningen anbefaler, at udvalget fokuserer på samarbejdet med Folkeoplysningsudvalget samt afvikler de ordinære møder på kommunale eller eksterne institutioner.

Baggrund

Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget har mange potentielle aktører og interessenter, som kan være relevante at mødes med. Aktører og interessenter er meget forskellige ift., hvor mange brugere man repræsenterer og hvor snævert formål man arbejder for. Udvalget har kun fire ordinære møder om året, og det er derfor ikke muligt for udvalget at afholde separate møder med alle de forskellige interessentgrupper. Hvis enkelte interessenter gives mulighed for særskilte møder, rejser det både et kapacitetsmæssigt problem og et lighedshensyn i forhold til øvrige aktører på området.

Forvaltningen vurderer derfor, at udvalgets tid anvendes bedst ved at prioritere faste møder med Folkeoplysningsudvalget, da dette vil skabe en mest effektiv udnyttelse af tiden.

Folkeoplysningsudvalget består af repræsentanter fra SIG, Kulturelt Samråd, Børne- og Ungdomsorganisationernes Samråd (BUS), aftenskoleområdet samt repræsentanter for handicapområdet og ældrerådet. De repræsenterede grupper varierer imidlertid markant i størrelse og organisatorisk tyngde. SIG repræsenterer ca. 40.000 medlemmer fra idrætsforeningerne, Kulturelt Samråd ca. 2.000 medlemmer fra de kulturelle foreninger, BUS ca. 1.200 medlemmer fra spejdergrupperne, mens aftenskolerne samlet repræsenterer ca. 15.000 deltagere.

Der foreslås, at Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget mødes med Folkeoplysningsudvalget én gang årligt. Forvaltningen sammensætter en dagsorden ud fra de punkter, som henholdsvis Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget og Folkeoplysningsudvalget ønsker at drøfte.

Derudover kan udvalget med fordel placere sine ordinære møder på eksterne institutioner. Forud for mødet vil der være mulighed for en rundvisning og eventuel dialog med bestyrelser, aktører eller samarbejdspartnere. Forslag til institutioner i 2026 fremgår af udvalgets årshjul. Første dialogmøde med Folkeoplysningsudvalget er lagt i forbindelse med udvalgets møde den 2. september.

Indstilling

Forvaltningen indstiller

Til Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget:

At udvalget beslutter at afholde et årligt møde med Folkeoplysningsudvalget, og udvalgets løbende dialog med relevante bestyrelser, aktører og samarbejdspartnere fremgår af årshjulet og planlægges i forbindelse med udvalgets ordinære møder på eksterne institutioner.

Tidligere beslutninger:

.

Beslutninger:

Godkendt.

Bilag

Punkt 13: Orientering om årsplan for Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget

EMN-2015-13542

Bilag

Årsplan for Kultur, Unge og Fritidsudvalget 3. møde 2026 -1. møde 2027

13 (Åben) Orientering om årsplan for Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget

Sags ID: EMN-2015-13542

Resumé

Udvalget orienteres om årsplanen.

Baggrund

Årsplanen for Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget giver udvalgets medlemmer mulighed for løbende at prioritere emner til behandling.

Årsplanen viser forventede sager til behandling på udvalgets kommende fire møder. Årsplanens formål er at være med til at sikre:

- at udvalget når gennem sit ressortområde på et vist niveau i løbet af et år,
- at der kan koordineres på tværs af udvalgene og
- at de øvrige kommunalbestyrelsesmedlemmer, som ikke sidder i udvalget, har indblik i, hvad der forventes drøftet på udvalgmøderne.

Senest opdaterede version gøres tilgængelig på Politikerportalen efter udvalgets behandling af den.

Indstilling

Forvaltningen indstiller

Til Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget:

At orienteringen tages til efterretning

Tidligere beslutninger:

.

Beslutninger:

Taget til efterretning.

Bilag

1. Årsplan for Kultur, Unge og Fritidsudvalget 3. møde 2026 -1. møde 2027 (6820234 - EMN-2015-13542)

Punkt 14: Meddelelser fra formanden og forvaltningen og spørgsmål fra medlemmerne

MOD-2026-00027

14 (Åben) Meddelelser fra formanden og forvaltningen og spørgsmål fra medlemmerne

Sags ID: MOD-2026-00027

Tidligere beslutninger:

.

Beslutninger:

Formanden orienterede udvalgets medlemmer om, at forvaltningen arbejder videre med de input, Helene Naur Brochmann kom med til kvartalsrapporten på seneste møde på tværs af både Børneudvalget, Skoleudvalget og Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget.

Sophie Friis rejste spørgsmål om, hvad kommunen kan gøre for at styrke alkoholfrie rammer for et alkoholfrit event for Sidste skoledag.

Bilag

Punkt 15: Underskrift

MOD-2026-00027

15 (Åben) Underskrift

Sags ID: MOD-2026-00027

Tidligere beslutninger:

.

Beslutninger:

.

Bilag