

REFERAT Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget (2005 - 2024) d. 09-04-2014

Mødedato Onsdag d. 09. april 2014 kl. 00:00

Mødested

Indholdsfortegnelse

Dagsorden.....	3
Referat.....	19

Punkt 1: Dagsorden



Gentofte Kommune

Dagsorden til møde i Kultur- og fritidsudvalget

Dagsorden åben

Mødedato 09. april 2014
Mødetidspunkt 17.00
Mødelokale Skovshoved Havn 9

Indholdsfortegnelse

Kultur- og fritidsudvalget

den 09. april 2014

Åben dagsorden

- 1 Procesplan for ungeinddragelsen i Det Grå Pakhus, Teglgårdsgrunden**
- 2 Ansøgning til Kulturpuljen til Sommerjazz 2014**
- 3 Ansøgning til Kulturpuljen, ØresundsOperan 2014**
- 4 Bellevue Teatrets årsberetning og regnskab 2013**
- 5 Ansøgning til Kulturpuljen til GM og Musikfestival 2014**
- 6 Ansøgning til Kulturpuljen Messiaskirken, Komponistportrætter 2014**
- 7 Opfølgning på Intern kontrakt for Idræt og Fritid 2013**
- 8 Talentkraftcenter Badminton**
- 9 Orientering om møder og arrangementer**
- 10 Meddelelser fra formanden/forvaltningen og spørgsmål fra medlemmerne**

Lukket dagsorden

- 11 Kulturprisen 2014**
- 12 Meddelelser fra formanden/forvaltningen og spørgsmål fra medlemmerne**

Møde i Kultur- og fritidsudvalget den 09. april 2014

1 Åbent Procesplan for ungeinddragelsen i Det Grå Pakhus, Teglgårdsgrunden

[009782-2014](#)

Resumé

Kultur og Fritidsudvalget forelægges procesplan for inddragelsen af brugere omkring kreative, åbne værksteder på Teglgårdsgrunden for unge i alderen 15- 25 år.

Baggrund

Det Grå Pakhus, beliggende på Teglgårdsgrunden i Skovshoved, står i øjeblikket ubrugt. Huset rummer kælder og tre etager med et grundareal på 200 kvadratmeter. En ung lokal kunstner, Sofie Thorhauge, har i 2010 og 2011 i samarbejde med Kulturafdelingen arrangeret udstillinger med deltagende lokale, unge kunstnere i huset. Med afsæt i disse erfaringer og de unges ønsker om et mere permanent sted at udøve og udstille kunst, blev det i budget 2014 besluttet at afsætte 2,9 mio. kr. til en delvis reovering af huset.

Dette budget dækker lovkrav i forhold til brandsikkerhed, adgangsforhold samt genopretning og reovering af huset til sommerbrug.

Sagen indeholder en procesplan, som gør rede for faserne i involvering af kommende brugere samt for dialogen mellem Kultur- og Fritidsudvalget og de kommende brugere.

Vurdering

Procesplanen bygger på erfaringer på ungekulturområdet, herunder Musikbunkeren samt publikumsudviklingsprojektet "Unge på Biblioteket". Det vurderes, at procesplanen tager højde for brugernes udtrykte ønsker, opbygning af et samarbejde med naboer til Teglgårdsgrunden samt den politiske proces.

Indstilling

Kultur og Bibliotek indstiller

Til Kultur- og Fritidsudvalget:

At procesplanen vedtages.

Bilag

 [NOTAT Det grå Pakhus, Proces](#)

Møde i Kultur- og fritidsudvalget den 09. april 2014

2 Åbent Ansøgning til Kulturpuljen til Sommerjazz 2014

[010784-2014](#)

Resumé

Kulturpuljen ansøges om 148.215 kr. til 16 koncerter under Sommerjazz i Gentofte.

Baggrund

I lighed med de foregående år er tidligere arrangører og kulturinstitutioner under Kulturklub Gentofte blevet tilbudt at deltage i Sommerjazz i Gentofte. Koncerterne afvikles af de medvirkende institutioner, og festivalen koordineres og markedsføres af Kulturafdelingen.

Programmet for sommerjazz 2014 omfatter i alt 16 koncerter af høj kulturfaglig kvalitet, der spænder lige fra børnejazz med Hugo Rasmussen på Dyssegård Bibliotek til anerkendte divaer som Sinne Eg på Sølyst og Søs Fenger på Bellevue Teatret.

Deltagerne har haft mulighed for at ansøge om at få dækket 50 % af deres udgifter fraregnet eventuelle entreindtægter til det kulturelle indhold, det vil sige kunstnerhonorar og teknik, mod at ansøgerne selv finansierer de resterende 50 % samt øvrige udgifter.

Følgende institutioner har ønsket at deltage:

Institution	Budget	Anbefalet bevilling [1]	Antal koncerter
Gentofte Bibliotekerne	46.250	23.125	4
Bellevue Teatret	130.140	14.740	1
Ordrupgaard	27.200	13.600	2
Sølyst – Den Kgl. Skydebane	598.575	64.250	9
Bernstorff Slot	28.900	12.500	1

[1] 50 % af kunstnerhonorar + udgifter til scene og teknik – entreindtægter = anbefalet bevilling

Sommerjazz i Gentofte er tidligere år blevet markedsført som en del af Copenhagen Jazz Festival. Erfaringen fra tidligere år var, at synligheden af koncerterne i Gentofte i regi af jazzfestivalen samt koncerternes samlede budget ikke stod mål med det høje deltagergebyr pr. spillested.

Derfor foreslås, at Sommerjazz i Gentofte afvikles parallelt med Copenhagen Jazz Festival, og at Kulturafdelingen varetager den fælles markedsføring. Sommerjazz markedsføres via flyers og plakater på kommunens pyloner samt gennem redaktionel omtale, Visit Gentofte app'en, hjemmesider, facebook og nyhedsbreve. Der budgetteres med 20.000 kr. til markedsføring, og arrangørerne kan derfor ikke søge om støtte fra Kulturpuljen til markedsføring af deres individuelle koncerter.

Kultur- og Fritidsudvalget bevilgede på sit møde den 6. marts 2013 (pkt. 5) 130.663 kr. fra Kulturpuljen til Sommerjazz. Programmet bestod af 15 koncerter på 6 lokaliteter, og festivalen havde et samlet publikumstal på 3.697 tilhørere.

Vurdering

De seneste år har publikumstallet til Sommerjazz været stigende, hvilket vidner om en stor interesse for jazz blandt gentofteborgerne. Festivalen byder på koncerter på kulturinstitutioner og specielle lokaliteter i Gentofte, der herigennem får mulighed for både at byde et nyt publikum indenfor og bruge sine faciliteter som platform for en koncertoplevelse.

Indstilling

Kultur- og Bibliotek indstiller

Til Kultur- og Fritidsudvalget:

At der bevilges 148.215 kr. fra Kulturpuljen til Sommerjazz.

Bilag

 [Oversigt Kulturpuljen 2014](#)

Møde i Kultur- og fritidsudvalget den 09. april 2014

3 Åbent Ansøgning til Kulturpuljen, ØresundsOperan 2014

[010794-2014](#)

Resumé

Kulturpuljen ansøges om 38.900 kr. til arrangementet Sangerne på fortet.

Baggrund

ØresundsOperan vil lørdag den 17. august stå bag et åbent sang-arrangement på Charlottenlund Fort. ØresundsOperan ønsker at skabe sangglæde hos unge og gamle og levere opera i øjenhøjde på en inspirerende location. Sangene bliver taget både fra poppens verden, viser, nordiske sange, operette og opera og publikum får uddelt et sangblad og bliver ledt af Øresundsoperaens solister.

Budgettet rummer honorarer til 4 sangere og 1 pianist på i alt 40.000 kr., udgifter til scene, leje af klaver, lyd, lys og tekniker til 27.500 kr., samt en række mindre udgifter på i alt 10.300 kr.

Da koncerten er gratis er der ingen indtægter. ØresundsOperan har i år fået et tilskud fra Statens Kunstfond til turnévirkksomhed. Kulturpuljen søges om et tilskud på 38.900 svarende til halvdelen af finansieringen.

Kultur- og Fritidsudvalget bevilgede på mødet den 11. april 2012 (pkt. 8) 33.000 kr. til Sangerne på fortet den 18. august 2012. Ca. 500 publikummer overværede koncerten.

Vurdering

ØresundsOperan har tidligere haft succes med at tilbyde udendørs opera-oplevelser til gentofteborgerne både ved Bernstorff Slot og Charlottenlund Fort. Det vurderes, at dette initiativ er en begivenhed, som både vil tiltrække et opera- og sanginteresseret publikum og borgere, der ikke ellers lytter til opera.

Indstilling

Kultur og Bibliotek indstiller

Til Kultur- og Fritidsudvalget:

At der ydes et tilskud på 38.900 kr. til Sangerne på fortet.

Bilag

 [Bilag Ansøgning 2014, Sangerne på Fortet](#)

 [Bilag Om ØresundsOperan](#)

 [Bilag Budget-Sangerne på Fortet 2014](#)

Møde i Kultur- og fritidsudvalget den 09. april 2014

4 Åbent Bellevue Teatrets årsberetning og regnskab 2013

[010778-2014](#)

Resumé

Kommunalbestyrelsen besluttede på sit møde den 7. marts 2012 (pkt. 3) at indgå en fire-årig egnsteateraftale med den selvejende institution Bellevue Teater Produktion for perioden 1. januar 2013 til 31. december 2016. Bellevue Teater Produktion har indsendt årsregnskab for 2013 til godkendelse hos Kultur- og Fritidsudvalget i lighed med de foregående år. Det godkendte regnskab skal fremsendes til orientering til Kulturstyrelsen.

Baggrund

Gentofte Kommune yder i forbindelse med egnsteateraftalen et årligt driftstilskud til teatret svarende til minimum for det kommunale refusionsberettigede driftstilskud, som fastsættes hvert år i forbindelse med Finanslovens vedtagelse.

I 2013 var det kommunale driftstilskud 3.426.000 kr., hvoraf tilskuddet til balletten/danseforestillingen udgjorde 345.000 kr. Den statslige refusion var på 1.421.790 kr. Til balletten/danseforestillingen har Bellevue Teater Produktion hvert år endvidere modtaget et statstilskud, som i 2013 udgjorde 485.928 kr.

I 2013 var Bellevue Teatrets repertoire følgende:

- Carmen (Premiere 15. februar 2013)
- Sommerballet 2012 – Elefantmanden og The Picture of Dorian Gray (Premiere 10. august 2013)
- Elin's Fest (Premiere 5. oktober 2013)
- Folk og Røvere i Kardemomme By (premiere 16. november 2013)

I 2013 havde Bellevue Teatret 42.543 publikummer til i alt fire opsætninger mod 49.303 i 2012 til i alt fem opsætninger.

Det samlede bruttoresultat udgjorde 16.004.716 kr. i 2013 mod 15.792.132 kr. i 2012, og det samlede nettoresultat udgjorde -2.355.123 kr. i 2013 mod et nettoresultat på 3.857.150 kr. i 2012. Egenkapitalen andrager -1.960.193 kr. pr. 31. december 2013 mod 394.930 kr. med udgangen af 2012. Ledelsen anser årets resultat for utilfredsstillende.

Bellevue Teater Produktions årsregnskab for 2013 er revideret af statsautoriseret revisor, og revisionen har ikke givet anledning til forbehold.

Vurdering

Bellevue Teatret oplevede i 2012 et svigtende publikumstal, hvilket resulterede i et væsentligt fald i billetindtægterne og et deraf følgende underskud. Det samlede nettoresultat for 2013 er bedre end for 2012, men resultatet må stadig betragtes som utilfredsstillende.

Det forventes at Teaterets økonomi vil blive væsentligt forbedret i 2014, hvilket dels skyldes Kommunalbestyrelsens beslutning om at forøge tilskuddet til Bellevue Teatret med 2,6 mio. kr. (27. maj, pkt. 29), dels at den årlige husleje er nedsat med 1 mio. kr. samt at Teateret forventer væsentligt forøgede billetindtægter. Dette skaber grundlag for dels at producere større forestillinger og dels en større variation i teatrets repertoire. Bellevue Teatrets bestyrelse forventer, at teatret går ud af 2014 med et positivt resultat og egenkapitalen vil således være reetableret.

Som forudsat i egnsteateraftalens pkt. 3, har Bellevue Teater Produktion i 2013 produceret to nye forestillinger samt en ballet/danseforestilling.




Indstilling

Kultur og Bibliotek indstiller

Til Kultur- og Fritidsudvalget:

At Bellevue Teater Produktions årsregnskab for 2013 godkendes.

Bilag

-  [Årsregnskab 2013, Bellevue Teatret](#)
-  [Budget 2015, Bellevue Teater Produktion](#)
-  [Revisionsprotokol 2013, Bellevue Teater](#)

Møde i Kultur- og fritidsudvalget den 09. april 2014

5 Åbent Ansøgning til Kulturpuljen til GM og Musikfestival 2014

[010796-2014](#)

Resumé

Kulturpuljen ansøges om 94.100 kr. til GM i Musik og Musikfestivalen

Baggrund

Klubberne i Gentofte, Musikskolen og Ungdomsskolen arrangerer sammen GM i Musik (tidligere GM i Rock) den 26. april 2014 på Ungdomsskolen med audition den 2. april i Musikbunkeren og Musikfestival den 24. maj 2014 på Kulturskolerne.

GM i Musik henvender sig til mere øvede unge musikere, hvorimod Musikfestivalen også rummer de yngre og mindre øvede bands. GM i Musik er en musikkonkurrence, hvorimod Musikfestivalen er en hel dag med mange forskellige musikalske indslag. Der er audition til GM i Musik i april, hvorefter de udvalgte bands kan få en banddoctor session med en af musikskolens lærere.

Ved begge arrangementer inddrages både unge og forældre aktivt. De unge inddrages i markedsføringen og i de mere musikfaglige elementer i gennemførelsen af arrangementerne. Derudover inddrages forældrene tilsvarende til praktisk hjælp. Det samlede budget for de to arrangementer er på 94.100 kr. Heraf er 26.000 kr. til Musikfestivalen og 68.100 kr. til GM i Musik. I alt budgetteres med 10.600 kr. til plakater, flyers m.m. 17.500 kr. til lyd og lys, 5.000 kr. til sceneudstyr, 20.000 kr. til merchandise, 4.000 kr. til gaver til dommere, 15.000 kr. i præmier 12.000 kr. i forplejning og 10.000 kr. til banddoctor sessioner. Kulturpuljen ansøges om det samlede beløb.

Kultur- og Fritidsudvalget bevilligede på mødet den 28. november 2012 (pkt. 5) 87.500 kr. til GM i Musik og Musikfestivalen.

I 2013 deltog ca. 70-80 unge musikere (12 bands) i aldersgruppen 12-20 år i selve GM i Musik. Yderligere 4 bands var til audition, men gik ikke videre til koncerten. Til audition var der et publikum på ca. 100 mennesker og til selve GM i Musik mellem 400-500. Til Musikfestivalen deltog 46 bands med i alt 185 unge i aldersgruppen 9 – 20 år, og festivalen havde anslået 500 publikummer.

Vurdering

Både GM i Musik og Musikfestivalen tilbyder unge musikere en mulighed for at stå på en scene og spille for et større publikum. De to arrangementer supplerer hinanden, idet Musikfestivalen kan fungere som fødekæde til GM i Musik.

Det er desuden positivt, at begge arrangementer har fokus på både at inddrage unge og forældre som frivillige.






Indstilling

Kultur og Bibliotek indstiller

Til Kultur- og Fritidsudvalget:

At Kulturpuljen støtter GM i Musik og Musikfestivalen med 94.100 kr.

Bilag

-  [2014 ansøgning om tilskud fra kulturpuljen til GM og GMF](#)
-  [2013 fakta og evaluering af GM](#)
-  [2013 fakta og evaluering af Musikfestival](#)
-  [2014 budget GM og GMF](#)
-  [2013 regnskab GM i Musik og Musikfestivalen](#)

Møde i Kultur- og fritidsudvalget den 09. april 2014

6 Åbent Ansøgning til Kulturpuljen Messias kirken, Komponistportrætter 2014

[010798-2014](#)

Resumé

Kulturpuljen ansøges om 25.000 kr. til koncertserien Komponistportrætter.

Baggrund

Messiaskirken ønsker at arrangere en koncertserie til efteråret 2014 og vinteren 2015, som vil præsentere komponistportrætter. Serien integrerer også de traditionelle koncerter i forbindelse med jul og nytår. Koncertserien præsenterer en række af koncerter, hvor historisk og ny musik reflekterer på hinanden.

Det samlede budget for koncertrækken er på 103.200 kr. Udgifterne er honorarer til de medvirkende musikere ved i alt 98.200 kr. samt 5.000 kr. til instrumentleje og KODA. Koncertserien finansieres med 30.000 kr. fra Menighedsrådet, ansøgninger til forskellige kulturfonde på i alt 23.000 kr., billetindtægterne på 29.200 kr. Der søges om 25.000 kr. fra Kulturpuljen, hvilket med det estimerede billetsalg og tilskud fra forskellige kulturfonde giver en samlet indtægt på 107.200

Kultur- og Fritidsudvalget bevilgede på sit møde den 1. maj 2013 (pkt.2) 30.000 kr. fra Kulturpuljen til koncertrækken Brahms and his age på syv koncerter i efteråret 2013. Koncerterne havde mere end 600 tilhørere.

Vurdering

Messiaskirken tilbyder klassiske koncerter med professionelle musikere, og koncerterne har et trofast publikum. Den planlagte koncertserie forventes at tiltrække mange musikinteresserede gentofteborgere.

Indstilling

Kultur og Bibliotek indstiller

Til Kultur- og Fritidsudvalget:

At der bevilges 25.000 kr. fra Kulturpuljen til koncertserien Komponistportrætter.

Bilag

 [Gentofte Kommunes Kulturpulje ansøgning](#)

Møde i Kultur- og fritidsudvalget den 09. april 2014

7 Åbent Opfølgning på Intern kontrakt for Idræt og Fritid 2013

[009516-2014](#)

Resumé

Der gives en tilbagemelding på Intern kontrakt mellem Kultur- og Fritidsudvalget og Børn, Unge og Fritid på målområdet Idræt og Fritid for 2013.

Baggrund

Kultur- og Fritidsudvalget vedtog på mødet den 28. november 2012 (pkt. 9) en etårig Intern kontrakt mellem Kultur- og Fritidsudvalget og Børn, Unge og Fritid gældende for 2013.

Kontraktens formål er fortsat at udvikle de fysiske rammer for alsidige og mangfoldige idræts- og bevægelsestilbud i Gentofte Kommune. Arbejdet bygger på en høj grad af brugerinddragelse, ikke mindst i forbindelse med udviklingen af nye fireårige mål og indsatser for Idræts- og bevægelsespolitikken 2013-2016.

I 2013 er der på målområdet Idræt og Fritid arbejdet målrettet med fortsat at støtte og udvikle et mangfoldigt idræts- og fritidsliv, der bygger på foreninger og nyere organisationsformer samt at udvikle fysiske rammer, der skaber grundlag for alsidige idræts- og bevægelsestilbud.

Herudover har der bl.a. været fokus på, at alle børn og unge gennem en times motion dagligt udvikler deres sundhed, at alle borgere har gode muligheder for et varieret idræts- og fritidsliv samt at eliteidrætten og talentudviklingsmiljøerne i Gentofte Kommune fortsat styrkes, således at der skabes de bedste muligheder for den enkelte udøver.

I notatet findes en mere udførlig tilbagemelding på kontrakten.

Vurdering

Børn, Unge og Fritid vurderer, at afrapporteringen giver en retvisende tilbagemelding på kontraktens målopfyldelse.

Indstilling

Børn, Unge og Fritid indstiller

Til Kultur- og Fritidsudvalget:

At tilbagemelding på Intern kontrakt mellem Kultur- og Fritidsudvalget og Fritid for 2013 godkendes.

Bilag

 [Tilbage melding på Intern kontrakt for Idræt og Fritid 2013](#)

Møde i Kultur- og fritidsudvalget den 09. april 2014

8 Åbent Talentkraftcenter Badminton

[017970-2013](#)

Resumé

Gentofte Badminton Klub og Skovshoved Idrætsforening (SIF Badminton) har i lidt over et år modtaget støtte fra Gentofte Kommune til projektet Talentkraftcenter Badminton. Støtten udløber med udgangen af 2014 og de søger om forlængelse af projektet fra januar 2015 til og med december 2016.

Baggrund

Gentofte Badminton Klub og Skovshoved Idrætsforening (SIF Badminton) ansøgte Kultur- og Fritidsudvalget i 2012 om tilskud til projektet Talentkraftcenter Badminton. Det blev på Kultur- og Fritidsudvalgets møde den 7. november 2012 vedtaget at støtte med 150.000 kr. i to år, under forudsætning at Peter Gade deltog i projektet. Projektet blev efterfølgende behandlet i Kommunalbestyrelsen 26. november 2012, også her blev det vedtaget at støtte med 150.000 kr. i to år, med Peter Gade deltagelse.

Projektet startede op primo 2013 og har haft et forløb på lidt over et år og projektet har pt. ni måneder tilbage. Der er 16 deltagere i projektet, med otte deltagere fra Gentofte Kommune og resten fra andre kommuner. Alle spillerne har fire ugentlige træninger sammen med Peter Gade og Jim Laugesen. Tre af træningerne er foregået i Gentofte Badminton Klub og en i SIF Badminton. Udover de fire ugentlige træninger holder Peter Gade møder med bl.a. trænere og forældre og planlægger træninger. Han arbejder 18-20 timer ugentligt på projektet. En evaluering af projektet for 2013 er vedlagt som bilag.

Målet med talentkraftcenter Badminton er at udvikle de bedste talenter i den nordlige del af Storkøbenhavn, således at de senere kan begå sig på Badminton Danmarks landsholdstræninger i Brøndby. Tre af de otte spillere fra Gentofte Kommune er bl.a. som resultat af projektet kommet i Badminton Danmarks søgelys og har deltaget i træninger i Brøndby i forbindelse med et kommende ungdoms EM. Der er stor søgning til projektet og hård konkurrence om de 16 pladser.

SIF Badminton og Gentofte Badminton Klub ansøger om forlængelse af projektet fra januar 2015 til og med december 2016 med et årligt tilskud fra Gentofte Kommune på 200.000 kr. Ansøgningen er indgivet i god tid for at projektet kan sikre ansættelse af trænere fremover.

Budget:

Udgifter	kr.
Trænere	400.000
Bolde	110.000
Anden træning	20.000
I alt	530.000

Indtægter			
Badminton Danmark/Team Danmark			100.000
GBK/SIF og spillerbetaling			230.000
Gentofte kommune			200.000
I alt			530.000

Vurdering

Børn, Unge og Fritid vurderer, at Talentkraftcenter Badminton på baggrund af de opnåede resultater er støtteværdigt.

Videreførelsen af talentkraftcenter Badminton i Gentofte Kommune med et endnu tættere samarbejde mellem to af kommunens badmintonklubber vil give yderligere næring til udviklingsmulighederne for sporten lokalt. Foreningerne kan i fællesskab skabe gode rammer og vilkår for kommunens talenter med en kendt idrætsprofil som Peter Gade i spidsen. Det vurderes endvidere at forlængelse af projektet kan skabe grobund for udvikling af talentmiljøer i de samarbejdende klubber og dermed arbejde for at projektets synergieffektet integreres i klubberne efter projektets ophør.

Børn, Unge og Fritid vurderer samtidig, at Peter Gades accept af at deltage i fire events årligt i kommunen vil have en god værdi i promoveringen af et aktivt idrætsliv blandt børn og unge.

Tiltaget understøtter flere af målsætningerne i idræts- og bevægelsespolitikken om bl.a. at:

- understøtte kommunens eliteklubber i deres talentarbejde
- skabe rammer for tværgående samarbejde klubberne imellem
- styrke foreningerne i at fastholde de unge i foreningerne



Indstilling

Børn, Unge og Fritid indstiller

Til Kultur- og Fritidsudvalget, Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen:

At der ydes et tilskud på 150.000 kr. til Talentkraftcenter Badminton.

Bilag

-  [Talentkraftcenter Badminton PDF 1](#)
-  [2014 Udtalelse Badminton Danmark](#)
-  [2013 Regnskab talentkraftcenter Badminton](#)

Møde i Kultur- og fritidsudvalget den 09. april 2014

9 Åbent Orientering om møder og arrangementer

[037714-2012](#)

Resumé

Udvalget orienteres om kommende møder og arrangementer relateret til området kultur og fritid.

Baggrund

I perioden den 9. april til 13. maj

- Koncert med opførelse af Didrich Duxtehudes Menbra Jesu Nostri den 13. april kl. 14, Gentofte Kirke
- Gentofte Bogmesse 2014 den 26. april kl. 10-17 på Gentofte Hovedbibliotek
- Gentofte Streetfestival den 30. april kl. 14-18 ved Ordrup Bibliotek

Indstilling

Børn, Unge og Fritid og Kultur og Bibliotek indstiller

Til Kultur- og Fritidsudvalget:

At orienteringen tages til efterretning.

Møde i Kultur- og fritidsudvalget den 09. april 2014

10 Åbent Meddelelser fra formanden/forvaltningen og spørgsmål fra medlemmerne

[000352-2014](#)

Møde i Kultur- og fritidsudvalget den 09. april 2014

11 Lukket Kulturprisen 2014

010800-2014

Møde i Kultur- og fritidsudvalget den 09. april 2014

12 Lukket Meddelelser fra formanden/forvaltningen og spørgsmål fra medlemmerne

000352-2014

Punkt 2: Referat



Gentofte Kommune

Referat af møde i Kultur- og fritidsudvalget

Referat åben

Mødedato 09. april 2014
Mødetidspunkt 17.00
Mødelokale Skovshoved Havn 9

Protokollen blev
læst og mødet
hævet kl.: 18.55

Tilstede: Peter Michael Fenger, Anne Hjorth, Louise Feilberg
Levy, Pia Nyring, Bente Frimodt-Møller, Knud Ulrik
Ankjær Borch, Ann-Kathrine Karoff

Fraværende:

Indholdsfortegnelse

Kultur- og fritidsudvalget

den 09. april 2014

Åben dagsorden

- 1 Procesplan for ungeinddragelsen i Det Grå Pakhus, Teglgårdsgrunden**
- 2 Ansøgning til Kulturpuljen til Sommerjazz 2014**
- 3 Ansøgning til Kulturpuljen, ØresundsOperan 2014**
- 4 Bellevue Teatrets årsberetning og regnskab 2013**
- 5 Ansøgning til Kulturpuljen til GM og Musikfestival 2014**
- 6 Ansøgning til Kulturpuljen Messiaskirken, Komponistportrætter 2014**
- 7 Opfølgning på Intern kontrakt for Idræt og Fritid 2013**
- 8 Talentkraftcenter Badminton**
- 9 Orientering om møder og arrangementer**
- 10 Meddelelser fra formanden/forvaltningen og spørgsmål fra medlemmerne**

Lukket dagsorden

- 11 Kulturprisen 2014**
- 12 Meddelelser fra formanden/forvaltningen og spørgsmål fra medlemmerne**

Møde i Kultur- og fritidsudvalget den 09. april 2014

1 Åbent Procesplan for ungeinddragelsen i Det Grå Pakhus, Teglgårdsgrunden

[009782-2014](#)

Resumé

Kultur og Fritidsudvalget forelægges procesplan for inddragelsen af brugere omkring kreative, åbne værksteder på Teglgårdsgrunden for unge i alderen 15- 25 år.

Baggrund

Det Grå Pakhus, beliggende på Teglgårdsgrunden i Skovshoved, står i øjeblikket ubrugt. Huset rummer kælder og tre etager med et grundareal på 200 kvadratmeter. En ung lokal kunstner, Sofie Thorhauge, har i 2010 og 2011 i samarbejde med Kulturfondationen arrangeret udstillinger med deltagende lokale, unge kunstnere i huset. Med afsæt i disse erfaringer og de unges ønsker om et mere permanent sted at udøve og udstille kunst, blev det i budget 2014 besluttet at afsætte 2,9 mio. kr. til en delvis reovering af huset.

Dette budget dækker lovkrav i forhold til brandsikkerhed, adgangsforhold samt genopretning og reovering af huset til sommerbrug.

Sagen indeholder en procesplan, som gør rede for faserne i involvering af kommende brugere samt for dialogen mellem Kultur- og Fritidsudvalget og de kommende brugere.

Vurdering

Procesplanen bygger på erfaringer på ungekulturområdet, herunder Musikbunken samt publikumsudviklingsprojektet "Unge på Biblioteket". Det vurderes, at procesplanen tager højde for brugernes udtrykte ønsker, opbygning af et samarbejde med naboer til Teglgårdsgrunden samt den politiske proces.

Indstilling

Kultur og Bibliotek indstiller

Til Kultur- og Fritidsudvalget:

At procesplanen vedtages.

Beslutninger

Kultur- og fritidsudvalget den 9. april 2014

Vedtaget.

Beslutningsstatus: Behandlet, indstillet til: Ingen videre behandling

Bilag

 [NOTAT Det grå Pakhus, Proces](#)

Møde i Kultur- og fritidsudvalget den 09. april 2014

2 Åbent Ansøgning til Kulturpuljen til Sommerjazz 2014

[010784-2014](#)

Resumé

Kulturpuljen ansøges om 148.215 kr. til 16 koncerter under Sommerjazz i Gentofte.

Baggrund

I lighed med de foregående år er tidligere arrangører og kulturinstitutioner under Kulturklub Gentofte blevet tilbudt at deltage i Sommerjazz i Gentofte. Koncerterne afvikles af de medvirkende institutioner, og festivalen koordineres og markedsføres af Kulturafdelingen.

Programmet for sommerjazz 2014 omfatter i alt 16 koncerter af høj kulturfaglig kvalitet, der spænder lige fra børnejazz med Hugo Rasmussen på Dyssegård Bibliotek til anerkendte divaer som Sinne Eg på Sølyst og Søs Fenger på Bellevue Teatret.

Deltagerne har haft mulighed for at ansøge om at få dækket 50 % af deres udgifter fraregnet eventuelle entreindtægter til det kulturelle indhold, det vil sige kunstnerhonorar og teknik, mod at ansøgerne selv finansierer de resterende 50 % samt øvrige udgifter.

Følgende institutioner har ønsket at deltage:

Institution	Budget	Anbefalet bevilling [1]	Antal koncerter
Gentofte Bibliotekerne	46.250	23.125	4
Bellevue Teatret	130.140	14.740	1
Ordrupgaard	27.200	13.600	2
Sølyst – Den Kgl. Skydebane	598.575	64.250	9
Bernstorff Slot	28.900	12.500	1

[1] 50 % af kunstnerhonorar + udgifter til scene og teknik – entreindtægter = anbefalet bevilling

Sommerjazz i Gentofte er tidligere år blevet markedsført som en del af Copenhagen Jazz Festival. Erfaringen fra tidligere år var, at synligheden af koncerterne i Gentofte i regi af jazzfestivalen samt koncerternes samlede budget ikke stod mål med det høje deltagergebyr pr. spillested.

Derfor foreslås, at Sommerjazz i Gentofte afvikles parallelt med Copenhagen Jazz Festival, og at Kulturafdelingen varetager den fælles markedsføring. Sommerjazz markedsføres via flyers og plakater på kommunens pyloner samt gennem redaktionel omtale, Visit Gentofte app'en, hjemmesider, facebook og nyhedsbreve. Der budgetteres med 20.000 kr. til markedsføring, og arrangørerne kan derfor ikke søge om støtte fra Kulturpuljen til markedsføring af deres individuelle koncerter.

Kultur- og Fritidsudvalget bevilgede på sit møde den 6. marts 2013 (pkt. 5) 130.663 kr. fra Kulturpuljen til Sommerjazz. Programmet bestod af 15 koncerter på 6 lokaliteter, og festivalen havde et samlet publikumstal på 3.697 tilhørere.

Vurdering

De seneste år har publikumstallet til Sommerjazz været stigende, hvilket vidner om en stor interesse for jazz blandt gentofteborgerne. Festivalen byder på koncerter på kulturinstitutioner og specielle lokaliteter i Gentofte, der herigennem får mulighed for både at byde et nyt publikum indenfor og bruge sine faciliteter som platform for en koncertoplevelse.

Indstilling

Kultur- og Bibliotek indstiller

Til Kultur- og Fritidsudvalget:

At der bevilges 148.215 kr. fra Kulturpuljen til Sommerjazz.

Beslutninger

Kultur- og fritidsudvalget den 9. april 2014

Vedtaget.

Beslutningsstatus: Behandlet, indstillet til: Ingen videre behandling

Bilag

 [Oversigt Kulturpuljen 2014](#)

Møde i Kultur- og fritidsudvalget den 09. april 2014

3 Åbent Ansøgning til Kulturpuljen, ØresundsOperan 2014

[010794-2014](#)

Resumé

Kulturpuljen ansøges om 38.900 kr. til arrangementet Sangerne på fortet.

Baggrund

ØresundsOperan vil lørdag den 17. august stå bag et åbent sang-arrangement på Charlottenlund Fort. ØresundsOperan ønsker at skabe sangglæde hos unge og gamle og levere opera i øjenhøjde på en inspirerende location. Sangene bliver taget både fra poppens verden, viser, nordiske sange, operette og opera og publikum får uddelt et sangblad og bliver ledt af Øresundsoperaens solister.

Budgettet rummer honorarer til 4 sangere og 1 pianist på i alt 40.000 kr., udgifter til scene, leje af klaver, lyd, lys og tekniker til 27.500 kr., samt en række mindre udgifter på i alt 10.300 kr.

Da koncerten er gratis er der ingen indtægter. ØresundsOperan har i år fået et tilskud fra Statens Kunstfond til turnévirkksomhed. Kulturpuljen søges om et tilskud på 38.900 svarende til halvdelen af finansieringen.

Kultur- og Fritidsudvalget bevilgede på mødet den 11. april 2012 (pkt. 8) 33.000 kr. til Sangerne på fortet den 18. august 2012. Ca. 500 publikummer overværede koncerten.

Vurdering

ØresundsOperan har tidligere haft succes med at tilbyde udendørs opera-oplevelser til gentofteborgerne både ved Bernstorff Slot og Charlottenlund Fort. Det vurderes, at dette initiativ er en begivenhed, som både vil tiltrække et opera- og sanginteresseret publikum og borgere, der ikke ellers lytter til opera.

Indstilling

Kultur og Bibliotek indstiller

Til Kultur- og Fritidsudvalget:

At der ydes et tilskud på 38.900 kr. til Sangerne på fortet.

Beslutninger

Kultur- og fritidsudvalget den 9. april 2014

Vedtaget.

Beslutningsstatus: Behandlet, *indstillet til:* Ingen videre behandling

Bilag

 [Bilag Ansøgning 2014, Sangerne på Fortet](#)

 [Bilag Om ØresundsOperan](#)

 [Bilag Budget-Sangerne på Fortet 2014](#)

Møde i Kultur- og fritidsudvalget den 09. april 2014

4 Åbent Bellevue Teatrets årsberetning og regnskab 2013

[010778-2014](#)

Resumé

Kommunalbestyrelsen besluttede på sit møde den 7. marts 2012 (pkt. 3) at indgå en fire-årig egnsteateraftale med den selvejende institution Bellevue Teater Produktion for perioden 1. januar 2013 til 31. december 2016. Bellevue Teater Produktion har indsendt årsregnskab for 2013 til godkendelse hos Kultur- og Fritidsudvalget i lighed med de foregående år. Det godkendte regnskab skal fremsendes til orientering til Kulturstyrelsen.

Baggrund

Gentofte Kommune yder i forbindelse med egnsteateraftalen et årligt driftstilskud til teatret svarende til minimum for det kommunale refusionsberettigede driftstilskud, som fastsættes hvert år i forbindelse med Finanslovens vedtagelse.

I 2013 var det kommunale driftstilskud 3.426.000 kr., hvoraf tilskuddet til balletten/danseforestillingen udgjorde 345.000 kr. Den statslige refusion var på 1.421.790 kr. Til balletten/danseforestillingen har Bellevue Teater Produktion hvert år endvidere modtaget et statstilskud, som i 2013 udgjorde 485.928 kr.

I 2013 var Bellevue Teatrets repertoire følgende:

- Carmen (Premiere 15. februar 2013)
- Sommerballet 2012 – Elefantmanden og The Picture of Dorian Gray (Premiere 10. august 2013)

- Elin's Fest (Premiere 5. oktober 2013)
- Folk og Røvere i Kardemomme By (premiere 16. november 2013)

I 2013 havde Bellevue Teatret 42.543 publikummer til i alt fire opsætninger mod 49.303 i 2012 til i alt fem opsætninger.

Det samlede bruttoresultat udgjorde 16.004.716 kr. i 2013 mod 15.792.132 kr. i 2012, og det samlede nettoresultat udgjorde -2.355.123 kr. i 2013 mod et nettoresultat på 3.857.150 kr. i 2012. Egenkapitalen andrager -1.960.193 kr. pr. 31. december 2013 mod 394.930 kr. med udgangen af 2012. Ledelsen anser årets resultat for utilfredsstillende.

Bellevue Teater Produktions årsregnskab for 2013 er revideret af statsautoriseret revisor, og revisionen har ikke givet anledning til forbehold.

Vurdering

Bellevue Teatret oplevede i 2012 et svigtende publikumstal, hvilket resulterede i et væsentligt fald i billetindtægterne og et deraf følgende underskud. Det samlede nettoresultat for 2013 er bedre end for 2012, men resultatet må stadig betragtes som utilfredsstillende.

Det forventes at Teaterets økonomi vil blive væsentligt forbedret i 2014, hvilket dels skyldes Kommunalbestyrelsens beslutning om at forøge tilskuddet til Bellevue Teatret med 2,6 mio. kr. (27. maj, pkt. 29) , dels at den årlige husleje er nedsat med 1 mio. kr. samt at Teateret forventer væsentligt forøgede billetindtægter. Dette skaber grundlag for dels at producere større forestillinger og dels en større variation i teatrets repertoire. Bellevue Teatrets bestyrelse forventer, at teatret går ud af 2014 med et positivt resultat og egenkapitalen vil således være reetableret.

Som forudsat i egnsteateraftalens pkt. 3, har Bellevue Teater Produktion i 2013 produceret to nye forestillinger samt en ballet/danseforestilling.

Indstilling

Kultur og Bibliotek indstiller

Til Kultur- og Fritidsudvalget:

At Bellevue Teater Produktions årsregnskab for 2013 godkendes.




Beslutninger

Kultur- og fritidsudvalget den 9. april 2014

Godkendt.

Beslutningsstatus: Behandlet, *indstillet til:* Ingen videre behandling

Bilag

-  [Årsregnskab 2013, Bellevue Teatret](#)
-  [Budget 2015, Bellevue Teater Produktion](#)
-  [Revisionsprotokol 2013, Bellevue Teater](#)

Møde i Kultur- og fritidsudvalget den 09. april 2014

5 Åbent Ansøgning til Kulturpuljen til GM og Musikfestival 2014

[010796-2014](#)

Resumé

Kulturpuljen ansøges om 94.100 kr. til GM i Musik og Musikfestivalen

Baggrund

Klubberne i Gentofte, Musikskolen og Ungdomsskolen arrangerer sammen GM i Musik (tidligere GM i Rock) den 26. april 2014 på Ungdomsskolen med audition den 2. april i Musikbunkeren og Musikfestival den 24. maj 2014 på Kulturskolerne.

GM i Musik henvender sig til mere øvede unge musikere, hvorimod Musikfestivalen også rummer de yngre og mindre øvede bands. GM i Musik er en musikkonkurrence, hvorimod Musikfestivalen er en hel dag med mange forskellige musikalske indslag. Der er audition til GM i Musik i april, hvorefter de udvalgte bands kan få en banddoctor session med en af musikskolens lærere.

Ved begge arrangementer inddrages både unge og forældre aktivt. De unge inddrages i markedsføringen og i de mere musikfaglige elementer i gennemførelsen af arrangementerne. Derudover inddrages forældrene tilsvarende til praktisk hjælp. Det samlede budget for de to arrangementer er på 94.100 kr. Heraf er 26.000 kr. til Musikfestivalen og 68.100 kr. til GM i Musik. I alt budgetteres med 10.600 kr. til plakater, flyers m.m. 17.500 kr. til lyd og lys, 5.000 kr. til sceneudstyr, 20.000 kr. til merchandise, 4.000 kr. til gaver til dommere, 15.000 kr. i præmier 12.000 kr. i forplejning og 10.000 kr. til banddoctor sessioner. Kulturpuljen ansøges om det samlede beløb.

Kultur- og Fritidsudvalget bevilligede på mødet den 28. november 2012 (pkt. 5) 87.500 kr. til GM i Musik og Musikfestivalen.

I 2013 deltog ca. 70-80 unge musikere (12 bands) i aldersgruppen 12-20 år i selve GM i Musik. Yderligere 4 bands var til audition, men gik ikke videre til koncerten. Til audition var der et publikum på ca. 100 mennesker og til selve GM i Musik mellem 400-500. Til Musikfestivalen deltog 46 bands med i alt 185 unge i aldersgruppen 9 – 20 år, og festivalen havde anslået 500 publikummer.

Vurdering

Både GM i Musik og Musikfestivalen tilbyder unge musikere en mulighed for at stå på en scene og spille for et større publikum. De to arrangementer supplerer hinanden, idet Musikfestivalen kan fungere som fødekæde til GM i Musik.

Det er desuden positivt, at begge arrangementer har fokus på både at inddrage unge og forældre som frivillige.

Indstilling

Kultur og Bibliotek indstiller

Til Kultur- og Fritidsudvalget:

At Kulturpuljen støtter GM i Musik og Musikfestivalen med 94.100 kr.

Beslutninger


Kultur- og fritidsudvalget den 9. april 2014

Vedtaget.

Beslutningsstatus: Behandlet, *indstillet til:* Ingen videre behandling

Bilag

 [2014 ansøgning om tilskud fra kulturpuljen til GM og GMF](#)

 [2013 fakta og evaluering af GM](#)

 [2013 fakta og evaluering af Musikfestival](#)

 [2014 budget GM og GMF](#)

 [2013 regnskab GM i Musik og Musikfestivalen](#)

Møde i Kultur- og fritidsudvalget den 09. april 2014

6 Åbent Ansøgning til Kulturpuljen Messias kirken, Komponistportrætter 2014

[010798-2014](#)

Resumé

Kulturpuljen ansøges om 25.000 kr. til koncertserien Komponistportrætter.

Baggrund

Messiaskirken ønsker at arrangere en koncertserie til efteråret 2014 og vinteren 2015, som vil præsentere komponistportrætter. Serien integrerer også de traditionelle koncerter i forbindelse med jul og nytår. Koncertserien præsenterer en række af koncerter, hvor historisk og ny musik reflekterer på hinanden.

Det samlede budget for koncertrækken er på 103.200 kr. Udgifterne er honorarer til de medvirkende musikere ved i alt 98.200 kr. samt 5.000 kr. til instrumentleje og KODA. Koncertserien finansieres med 30.000 kr. fra Menighedsrådet, ansøgninger til forskellige kulturfonde på i alt 23.000 kr., billetindtægterne på 29.200 kr. Der søges om 25.000 kr. fra Kulturpuljen, hvilket med det estimerede billetsalg og tilskud fra forskellige kulturfonde giver en samlet indtægt på 107.200

Kultur- og Fritidsudvalget bevilgede på sit møde den 1. maj 2013 (pkt.2) 30.000 kr. fra Kulturpuljen til koncertrækken Brahms and his age på syv koncerter i efteråret 2013. Koncerterne havde mere end 600 tilhørere.

Vurdering

Messiaskirken tilbyder klassiske koncerter med professionelle musikere, og koncerterne har et trofast publikum. Den planlagte koncertserie forventes at tiltrække mange musikinteresserede gentofteborgere.

Indstilling

Kultur og Bibliotek indstiller

Til Kultur- og Fritidsudvalget:

At der bevilges 25.000 kr. fra Kulturpuljen til koncertserien Komponistportrætter.

Beslutninger

Kultur- og fritidsudvalget den 9. april 2014

Vedtaget.

Beslutningsstatus: Behandlet, *indstillet til:* Ingen videre behandling

Bilag

 [Gentofte Kommunes Kulturpulje ansøgning](#)

Møde i Kultur- og fritidsudvalget den 09. april 2014

7 Åbent Opfølgning på Intern kontrakt for Idræt og Fritid 2013

[009516-2014](#)

Resumé

Der gives en tilbagemelding på Intern kontrakt mellem Kultur- og Fritidsudvalget og Børn, Unge og Fritid på målområdet Idræt og Fritid for 2013.

Baggrund

Kultur- og Fritidsudvalget vedtog på mødet den 28. november 2012 (pkt. 9) en etårig Intern kontrakt mellem Kultur- og Fritidsudvalget og Børn, Unge og Fritid gældende for 2013.

Kontraktens formål er fortsat at udvikle de fysiske rammer for alsidige og mangfoldige idræts- og bevægelsestilbud i Gentofte Kommune. Arbejdet bygger på en høj grad af brugerinddragelse, ikke mindst i forbindelse med udviklingen af nye fireårige mål og indsatser for Idræts- og bevægelsespolitikken 2013-2016.

I 2013 er der på målområdet Idræt og Fritid arbejdet målrettet med fortsat at støtte og udvikle et mangfoldigt idræts- og fritidsliv, der bygger på foreninger og nyere organisationsformer samt at udvikle fysiske rammer, der skaber grundlag for alsidige idræts- og bevægelsestilbud.

Herudover har der bl.a. været fokus på, at alle børn og unge gennem en times motion dagligt udvikler deres sundhed, at alle borgere har gode muligheder for et varieret idræts- og fritidsliv samt at eliteidrætten og talentudviklingsmiljøerne i Gentofte Kommune fortsat styrkes, således at der skabes de bedste muligheder for den enkelte udøver.

I notatet findes en mere udførlig tilbagemelding på kontrakten.

Vurdering

Børn, Unge og Fritid vurderer, at afrapporteringen giver en retvisende tilbagemelding på kontraktens målopfyldelse.

Indstilling

Børn, Unge og Fritid indstiller

Til Kultur- og Fritidsudvalget:

At tilbagemelding på Intern kontrakt mellem Kultur- og Fritidsudvalget og Fritid for 2013 godkendes.

Beslutninger

Kultur- og fritidsudvalget den 9. april 2014

Godkendt.

Beslutningsstatus: Behandlet, indstillet til: Ingen videre behandling

Bilag

 [Tilbagemelding på Intern kontrakt for Idræt og Fritid 2013](#)

Møde i Kultur- og fritidsudvalget den 09. april 2014

8 Åbent Talentkraftcenter Badminton

[017970-2013](#)

Resumé

Gentofte Badminton Klub og Skovshoved Idrætsforening (SIF Badminton) har i lidt over et år modtaget støtte fra Gentofte Kommune til projektet Talentkraftcenter Badminton. Støtten udløber med udgangen af 2014 og de søger om forlængelse af projektet fra januar 2015 til og med december 2016.

Baggrund

Gentofte Badminton Klub og Skovshoved Idrætsforening (SIF Badminton) ansøgte Kultur- og Fritidsudvalget i 2012 om tilskud til projektet Talentkraftcenter Badminton. Det blev på Kultur- og Fritidsudvalgets møde den 7. november 2012 vedtaget at støtte med 150.000 kr. i to år, under forudsætning at Peter Gade deltog i projektet. Projektet blev efterfølgende behandlet i Kommunalbestyrelsen 26. november 2012, også her blev det vedtaget at støtte med 150.000 kr. i to år, med Peter Gade deltagelse.

Projektet startede op primo 2013 og har haft et forløb på lidt over et år og projektet har pt. ni måneder tilbage. Der er 16 deltagere i projektet, med otte deltagere fra Gentofte Kommune og resten fra andre kommuner. Alle spillerne har fire ugentlige træninger sammen med Peter Gade og Jim Laugesen. Tre af træningerne er foregået i Gentofte Badminton Klub og en i SIF Badminton. Udover de fire ugentlige træninger holder Peter Gade møder med bl.a. trænere og forældre og planlægger træninger. Han arbejder 18-20 timer ugentligt på projektet. En evaluering af projektet for 2013 er vedlagt som bilag.

Målet med talentkraftcenter Badminton er at udvikle de bedste talenter i den nordlige del af Storkøbenhavn, således at de senere kan begå sig på Badminton Danmarks landsholdstræninger i Brøndby. Tre af de otte spillere fra Gentofte Kommune er bl.a. som resultat af projektet kommet i Badminton Danmarks søgelys og har deltaget i træninger i Brøndby i forbindelse med et kommende ungdoms EM. Der er stor søgning til projektet og hård konkurrence om de 16 pladser.

SIF Badminton og Gentofte Badminton Klub ansøger om forlængelse af projektet fra januar 2015 til og med december 2016 med et årligt tilskud fra Gentofte Kommune på 200.000 kr. Ansøgningen er indgivet i god tid for at projektet kan sikre ansættelse af trænere fremover.

Budget:

Udgifter	kr.
Trænere	400.000
Bolde	110.000
Anden træning	20.000
I alt	530.000
Indtægter	
Badminton Danmark/Team Danmark	100.000
GBK/SIF og spillerbetaling	230.000
Gentofte kommune	200.000
I alt	530.000

Vurdering

Børn, Unge og Fritid vurderer, at Talentkraftcenter Badminton på baggrund af de opnåede resultater er støtteværdigt.

Videreførelsen af talentkraftcenter Badminton i Gentofte Kommune med et endnu tættere samarbejde mellem to af kommunens badmintonklubber vil give yderligere næring til udviklingsmulighederne for sporten lokalt. Foreningerne kan i fællesskab skabe gode rammer og vilkår for kommunens talenter med en kendt idrætsprofil som Peter Gade i spidsen. Det vurderes endvidere at forlængelse af projektet kan skabe grobund for udvikling af talentmiljøer i de samarbejdende klubber og dermed arbejde for at projektets synergieffektet integreres i klubberne efter projektets ophør.

Børn, Unge og Fritid vurderer samtidig, at Peter Gades accept af at deltage i fire events årligt i kommunen vil have en god værdi i promoveringen af et aktivt idrætsliv blandt børn og unge.

Tiltaget understøtter flere af målsætningerne i idræts- og bevægelsespolitikken om bl.a. at:

- understøtte kommunens eliteklubber i deres talentarbejde
- skabe rammer for tværgående samarbejde klubberne imellem
- styrke foreningerne i at fastholde de unge i foreningerne

Indstilling

Børn, Unge og Fritid indstiller

Til Kultur- og Fritidsudvalget, Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen:

At der ydes et tilskud på 150.000 kr. til Talentkraftcenter Badminton.

Beslutninger

Kultur- og fritidsudvalget den 9. april 2014

Vedtaget.

Beslutningsstatus: Behandlet, *indstillet til:* Ingen videre behandling

Bilag

-  [Talentkraftcenter Badminton PDF 1](#)
-  [2014 Udtalelse Badminton Danmark](#)
-  [2013 Regnskab talentkraftcenter Badminton](#)

Møde i Kultur- og fritidsudvalget den 09. april 2014

9 Åbent Orientering om møder og arrangementer

[037714-2012](#)

Resumé

Udvalget orienteres om kommende møder og arrangementer relateret til området kultur og fritid.

Baggrund

I perioden den 9. april til 13. maj

- Koncert med opførelse af Didrich Duxtehudes Menbra Jesu Nostris den 13. april kl. 14, Gentofte Kirke
- Gentofte Bogmesse 2014 den 26. april kl. 10-17 på Gentofte Hovedbibliotek
- Gentofte Streetfestival den 30. april kl. 14-18 ved Ordrup Bibliotek

Indstilling

Børn, Unge og Fritid og Kultur og Bibliotek indstiller

Til Kultur- og Fritidsudvalget:

At orienteringen tages til efterretning.

Beslutninger

Kultur- og fritidsudvalget den 9. april 2014

Taget til efterretning..

Beslutningsstatus: Behandlet, *indstillet til:* Ingen videre behandling

Møde i Kultur- og fritidsudvalget den 09. april 2014

10 Åbent Meddelelser fra formanden/forvaltningen og spørgsmål fra medlemmerne

[000352-2014](#)

Beslutninger

Kultur- og fritidsudvalget den 9. april 2014

Kultur- og fritidsudvalgets møde den 12. august er flyttet til den 13. august, og mødet den 5. november er flyttet til den 12. november.

Beslutningsstatus: Behandlet, *indstillet til:* Ingen videre behandling

Møde i Kultur- og fritidsudvalget den 09. april 2014

11 Lukket Kulturprisen 2014

010800-2014

Beslutninger

Kultur- og fritidsudvalget anbefaler en kandidat til Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen.

Beslutningsstatus: Behandlet, *indstillet til:* Økonomiudvalget

Møde i Kultur- og fritidsudvalget den 09. april 2014

12 Lukket Meddelelser fra formanden/forvaltningen og spørgsmål fra medlemmerne

000352-2014

Beslutninger

Ingen meddelelser.

Beslutningsstatus: Behandlet, *indstillet til:* Ingen videre behandling
