

REFERAT Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget (2005 - 2024) d. 03-06-2015

Mødedato Onsdag d. 03. juni 2015 kl. 00:00

Mødested

Indholdsfortegnelse

Dagsorden.....	3
Referat.....	15

Punkt 1: Dagsorden



GENTOFTE KOMMUNE

Dagsorden til møde i Kultur- og Fritidsudvalget

**Mødetidspunkt 03-06-2015 17:00
Mødeafholdelse Mødelokale D**

Indholdsfortegnelse

Kultur- og Fritidsudvalget

03-06-2015 17:00

1 (Åben) Den åbne skole.....	3
2 (Åben) Gentofte-Plan 2016: Kultur, Unge og Fritid.....	4
3 (Åben) Årsberetning og -regnskab 2014, Øregaard Museum.....	6
4 (Åben) Puljer under KUF 2015 - status første halvår.....	7
5 (Åben) Orientering om møder og arrangementer 3. juni 2015.....	9
6 (Åben) Meddelelser fra formanden/forvaltningen og spørgsmål fra medlemmerne	10
7 (Lukket) Kulturprisen 2015.....	11
8 (Lukket) Meddelelser fra formanden/forvaltningen og spørgsmål fra medlemmerne	11

1 (Åben) Den åbne skole

Sags ID: EMN-2015-01546

Resumé

Sagen fremlægges med henblik på orientering om arbejdet med Den åbne skole samt på drøftelse af rammerne for det fortsatte arbejde med den Åbne skole i Gentofte Kommune.

Som bilag er der vedlagt et notat om Den åbne skole.

Baggrund

Som et led i folkeskolereformen skal de danske folkeskoler, musikskoler og ungdomsskoler blive dygtigere til at interagere både med hinanden og indgå i samarbejder med andre aktører, så skolerne i højere grad åbner sig mod det omgivende samfund:

Kommunens folkeskoler er fremover forpligtet til at indgå i samarbejder med en række samarbejdsaktører i lokalsamfundet, så skolerne i højere grad åbner sig overfor det omgivende samfund. Kommunalbestyrelsen skal sætte mål og rammer for samarbejdet ud fra lokale muligheder, ønsker og behov. Samarbejdet skal bidrage til opfyldelsen af folkeskolens formål og fagenes mål og dermed styrke elevernes læring og trivsel. (Den åbne skole, side 52, Undervisningsministeriet)

Den åbne skole skal understøtte de centrale mål, vi i Gentofte Kommune allerede har formuleret i visionen Læring uden grænser og i arbejdet med bl.a. Synlig læring. Herudover skal Den åbne skole bidrage til at eleverne oplever at lære ad flere kanaler og under forskellige former, så deres nysgerrighed vækkes og indsigten i, og interessen for, forskellige fagligheder og kulturer øges.

Arbejdet med Den åbne skole er i gang, og der er nu behov for at Børne- og Skoleudvalget og Kultur- og Fritidsudvalget drøfter de overordnede mål og rammer for det videre arbejde. Derefter drøftes mål og rammer med Advisory Board eller opgaveudvalg, mhp. beslutning i Kommunalbestyrelsen i efteråret.

Vurdering

Det er Børn og Skoles og Kultur, Unge og Fritids vurdering:

At en ramme for det videre arbejde med Den åbne skole bør basere sig på tanken om, at Den åbne skole primært betragtes som understøttende for Gentofte Kommunes centrale visioner og mål på skoleområdet

At et tre-årigt progressionsforløb for arbejdet vil være i god balance med de øvrige indsatser afledt af folkeskolereformen samt bl.a. arbejdet med MIT Campus Gentofte.

Indstilling

Børn og Skole og Kultur, Unge og Fritid indstiller

Til Børne- og Skoleudvalget og Kultur- og Fritidsudvalget:

1. At den beskrevne målsætning drøftes

2. At den tre-årige progressionsplan drøftes

Tidligere beslutninger:

.

Bilag

1. Notat om Den åbne skole, juni 2015 (428634 - EMN-2015-01859)

2 (Åben) Gentofte-Plan 2016: Kultur, Unge og Fritid

Sags ID: EMN-2015-12205

Resumé

Forslag til revideret tekst til Gentofte-Plan 2016 for Kultur, Unge og Fritid fremlægges til Kultur- og Fritidsudvalgets behandling.

Baggrund

Økonomiudvalget blev på mødet den 29. september 2014 orienteret om en organisationsændring i Gentofte Kommune, og med Gentofte Kommunes budgetforlig i 2015 blev det besluttet at *fortsætte arbejdet på tværs af de politiske udvalg med at tydeliggøre en ny politisk vision for ungeområdet. Samtidig realiseres "Ledetråde for det gode ungeliv", som fælles afsæt for Gentofte Kommunes ungeindsatser.*

På denne baggrund er der gennemført en reorganisering af kommunens opgaveområder, således at ungeindsatsen kan løftes i henhold til det politiske ønske om en tværgående indsats. Ungeindsatsen er organisatorisk forankret i opgaveområdet: Kultur, Unge og Fritid og er bygget op af elementer fra de tidligere opgaveområder: Kultur og Bibliotek og Børn, Unge og Fritid.

Ungeområdet adskiller sig fra andre målområder ved en markant inddragende tilgang. Da denne metodiske tilgang er særlig og væsentlig for Unge, er den et gennemgående træk i beskrivelsen af Unge i Gentofte-Planen for 2016, men derudover beskrives også en række konkrete projekter, der forventes igangsat i 2016.

Visioner

Forvaltningen har udarbejdet forslag til en ny vision for henholdsvis Fritid og Unge. Visionen for Kultur anbefales bibeholdt, da kulturområdet ikke ændres væsentligt. Fælles for alle tre visioner er, at udgangspunktet er borgerens perspektiv.

Fritid er ikke længere en del af Børne- og Skoleområdet og fokus anbefales derfor ændret til et rent fritidsperspektiv. Visionen skal dog kunne rumme mere end den sportslige fritid, og derfor anbefales følgende vision:

Borgerne skal have mulighed for at iværksætte og deltage i aktiviteter, der giver et sundt og meningsfuldt fritidsliv.

Unge bygger værdimæssigt på "Ledetråde for det gode ungeliv", hvor fokus er et helhedsperspektiv på den unge. Visionen skal kunne rumme hele den unges liv – både i det offentlige og det private rum – og derfor anbefales følgende vision:

Alle unge skal have det bedst mulige grundlag for at trives, uddanne sig og komme i beskæftigelse.

Politiske mål

For Unge er der udarbejdet forslag til politiske mål, hvoraf mål 1-4 lægger sig tæt op ad Børn og Skoles mål 1-3, mens mål 5 er ny-formuleret. Det anbefales, at de politiske mål for hhv. Kultur og Fritid fastholdes.

Følgende politiske mål for Unge foreslås:

- 1. Unge skal have indflydelse på deres eget liv. De skal styrkes og støttes i at tage større ansvar og få større indflydelse på eget liv og egen udvikling.*
- 2. Alle unge gennemfører en anvendelig ungdomsuddannelse.*
- 3. Alle unge skal udnytte deres potentialer, så de opnår så stor læringskompetence som muligt. Med udgangspunkt i den enkeltes progression skal de udfordres, inspireres og udvikles i de læringsprocesser, de indgår i.*
- 4. Alle unge skal til stadighed udvikle deres sociale og personlige kompetencer, så de skaber en identitet, der giver det bedst mulige afsæt for resten af livet. De skal indgå i differentierede fællesskaber, hvor de lærer af og sammen med andre.*
- 5. Alle unge skal møde kunst og kultur som en integreret del af deres hverdag.*

Vurdering

Kultur, Unge og Fritid vurderer, at visioner, politiske mål og indholdsbeskrivelser for Kultur, Unge og Fritid som beskrevet i Gentofte-Plan 2016 understøtter intentionen med Budgetforliget for 2015-2016.

Det vurderes, at der med den nye organisering er skabt et solidt grundlag for at kunne udvikle målområderne: Kultur, Unge og Fritid. Det vurderes dog, at de tre målområder er under udvikling, og det anbefales, at Kultur- og Fritidsudvalget igangsætter en politisk proces omkring den videre udvikling af områderne Kultur, Unge og Fritid.

Indstilling

Kultur, Unge og Fritid indstiller

Til Kultur- og Fritidsudvalget

1. At godkende vision for Unge for 2016
2. At godkende vision for Fritid for 2016

3. At godkende politiske mål for Unge for 2016
4. At godkende indholdet af målområdet Unge for 2016
5. At såfremt ovenstående godkendes at godkende den samlede Gentofte-Plan 2016 for Kultur, Unge og Fritid

Tidligere beslutninger:

.

Bilag

1. Bilag 1 Gentofte-Plan 2016 Kultur, Unge og Fritid (432941 - EMN-2015-12205)
2. Bilag 2 Opbygning af målområdet Unge under Kultur_Unge og Fritid (433628 - EMN-2015-12205)

3 (Åben) Årsberetning og -regnskab 2014, Øregaard Museum

Sags ID: EMN-2015-12204

Resumé

Øregaard Museum har indsendt Årsberetning og -regnskab 2014 til Kultur- og Fritidsudvalgets godkendelse.

Baggrund

Øregaard Museum indviede i 2014 brugen af det nyrenoverede anneks med café og formidlingslokale. Begge dele blev godt modtaget af gæsterne og især caféen trækker en bred kreds af borgere i alle aldre til. Museet har allerede i 2014 mærket den positive effekt af de forbedrede adgangsforhold, som har gjort det muligt for kørestolsbrugere at komme ind og se museets særudstillinger.

Af hensyn til den nyåbnede café var udstillingsprogrammet i 2014 udvidet med en sommerudstilling, således at der i 2014 blev vist tre særudstillinger:

- *På tilværelsens kant* handlede om de to tyske ekspressionister, Käthe Kollwitz og Ernsdt Barlach, der uden omsvøb skildrede de svære sider af tilværelsen i begyndelsen af 1900-tallet. Museet lægger vægt på også at præsentere alvorsfulde emner og medvirke til et alment dannende og nuanceret blik på kultur og historie.
- *Tyge Bendix – en dansk kunstner i Italien* var med billedkunstneren, Tyge Bendix (1894-1962), der viste en solbeskinnet verden. Som ung flyttede han til Italien, hvor han skildrede storbyen Rom og den italienske campagna.
- *Martinus Rørbye – det nære og det fjerne. Under nordlige himmelstrøg* var med den danske guldaldermaler, Martinus Rørbye, som var en af 1800-tallets mest rejselystne kunstnere. Projektet var tilrettelagt i et samarbejde fire museer imellem med Øregaard Museum og Nivaagaards Malerisamling som primus motorer. Projektet med et samlet budget på 2 mio. kr.

blev realiseret takket være en række fondsbidrag, som blev administreret af hhv. Nivaagaard og Skovgaard Museet og fremgår derfor ikke af Øregaard Museums regnskab.

I begyndelsen af 2014 modtog Øregaard Museum to malerier. Et maleri udført af en af C.W. Eckerbergs elever blev skænet af Øregaard Museums venner, et udført af Paul Fischer blev skænket af Enid Ingemanns Fond.

Øregaards Museums besøgstal i 2014 var på 18.368 gæster mod 14.282 i 2013, hvor museet var lukket fra maj til september pga. bygningsarbejde.

Af museets regnskab fremgår det, at årets resultat er på et mindre overskud på 56.569 kr. Årets driftsoverskud er overført til egenkapitalen. Museet havde per 31. december 2014 en egenkapital (excl. henlæggelser) på 688.513 kr.

Øregaard Museums årsregnskab for 2014 er revideret af registreret revisor, og revisionen konkluderer, at årsregnskabet giver et retvisende billede af museets aktiver, passiver og finansielle stilling per 31. december 2014. Årsregnskabet er aflagt under iagttagelse af retningslinjerne i Kulturministeriets bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010.

Vurdering

Øregaard Museums årsberetning og -regnskab 2014 viser et meget tilfredsstillende resultat med et højt aktivitetsniveau.

Kultur, Unge og Fritid vurderer det positivt, at museet allerede i 2014 har kunnet spore en stigende tendens til også et nyt publikum, herunder kørestolsbrugere. Derudover vurderes det positivt, at museet oplever sin rolle som formidler af stor kunst, der også præsenterer alvorsfulde emner.

Indstilling

Kultur, Unge og Fritid indstiller

Til Kultur- og Fritidsudvalget

At godkende Øregaard Museums Årsberetning og –regnskab 2014

Tidligere beslutninger:

.

Bilag

1. Bilag 1 Årsrapport 2014_underskrevet (454992 - EMN-2015-12204)
2. Bilag 2 Årsregnskab 2014_underskrevet (454991 - EMN-2015-12204)

4 (Åben) Puljer under KUF 2015 - status første halvår

Sags ID: EMN-2015-12206

Resumé

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede på mødet den 26. november 2014, at puljerne under Kultur- og Fritidsudvalget fra 2015 behandles administrativt.

På hvert møde i 2015 er Kultur- og Fritidsudvalget blevet orienteret om ansøgere og tilskud. Til Kultur- og Fritidsudvalgets orientering fremlægges nu en halvårlig status for perioden den 1. januar – 27. maj 2015.

Baggrund

Der har på både Eliteidrætspuljen og Kulturpuljen været stor søgning. Nedenfor gives en kort redegørelse for tildeling af midler på de to puljer:

Eliteidrætspuljen

Kultur, Unge og Fritid har siden 2013 oplevet stor søgning til puljen fra foreninger og hele Eliteidrætspuljen har været forbrugt i de nævnte år. I perioden siden 2013 og frem til nu har i alt ti forskellige klubber fået tildelt støtte. I blandt de ti er tre af klubberne gengangere, nemlig SISU, Copenhagen Towers og JB Futsal. Der kan som udgangspunkt søges om op til 30.000 kr. per forening per år, såfremt de har det fornødne sportslige niveau, og for at imødekomme den store interesse fra foreningerne er der i indeværende år tildelt 20.000 kr. til de kvalificerede ansøgere.

Der er for indeværende år tildelt støtte til i alt fire klubber. Disse fire klubber har hver især fået bevilget 20.000 kr. Der er afsat i alt 100.000 kr. til puljen i år, og der er i perioden januar til medio maj 2015 forbrugt 80.000 kr. Det vil sige, at der til resten af perioden juni til og med december 2015 er 20.000 kr. til rest, som kan søges af andre foreninger.

Kulturpuljen

Der er i perioden indkommet i alt 29 ansøgninger til Kulturpuljen, og der er bevilget i alt 1.532.418 kr. af den samlede budgetramme på 1.949.000 kr. Per den 27. maj 2015 reterer der således 416.582 kr. i puljen til resten af 2015. Erfaringsmæssigt indkommer der typisk mindre ansøgninger i den sidste halvdel af året ofte til mindre koncerter i sensommeren og i forbindelse med jul.

Af de 29 indkomne ansøgninger er 19 af dem gengangere fra sidste år med et samlet bevilget beløb på 1.237.818 kr. Heraf udgør Børnekulturpuljen 250.000 kr., Gentofte Bibliotekernes Voksenarrangementer 250.000 kr., GentofteNatten 350.000 kr., KulturMetropol Øresund 115.000 kr. og samlet set 8 ansøgninger til Gentofte Sommerjazz med et samlet beløb på 181.743 kr., i alt 1.146.743 kr. af de i alt 1.237.818 kr. tildelte midler.

10 ansøgere er nye i forhold til sidste år, og af de bevilgede 1.532.418 kr. er der bevilget 294.600 kr. til nye projekter, herunder 100.000 kr. til Ungepuljen, 80.000 kr. til teatersamarbejdet med Lyngby-Taarbæk Kommune og 65.000 kr. til SøndagsVærkstederne på Kulturskolerne, svarende til i alt 245.000 kr.

Af egentlig nyskabende projekter kan peges på koncertrækken, *Den Gyldne Swingmusik*, hvor duoen, Duo Tunes, fremførte musik fra 1940'erne og 1959'erne på plejehjem i Gentofte Kommune. Der kan

også peges på et projekt, som Gammel Hellerup Gymnasium afviklede, et arkitektur-musik-arrangement, der på denne måde søgte at åbne stedet op for borgerne.

Vurdering

Kultur, Unge og Fritid vurderer, at ansøgningerne samlet set lever op til kriterierne.

Det vurderes, at Kulturpuljen i høj grad fortsat søges af de samme ansøgere som gennem de seneste 5 år, og at størstedelen af den samlede bevilling går til store og tilbagevendende projekter.

Indstilling

Kultur, Unge og Fritid indstiller

Til Kultur- og Fritidsudvalget

At tage orienteringen til efterretning

Tidligere beslutninger:

.

Bilag

1. Bilag 1 Puljer under KUF - 2015 - akkumuleret - første halvår (269584 - EMN-2015-12206)

5 (Åben) Orientering om møder og arrangementer 3. juni 2015

Sags ID: EMN-2015-01465

Resumé

Udvalget orienteres om kommende møder og arrangementer relateret til området kultur og fritid.

Baggrund

I perioden den d. 3. juni til d. 12. august 2015:

- Den 6. juni afholdes Gentofte Musikfestival kl. 12 til 18 på Kulturskolerne – Duntzfelts Alle 8 og i Musikbunkeren kl. 19 -24
- Den 14. juni afholdes Deloitte Øresund Triathlon (1/2 ironman) ved Charlottenlund Fort med deltagelse af 1200 triatleter deloitteoresundtriathlon.dk
- Den 14. juni kl. 15 afholdes Kongelig Sommerballet foran Bernstorff Slot

- I ugerne 25 – 34 vil der være "dans på fortet" ved Hellerup Dans og Henrik Leth
- Den 18.-21. juni, Gentofte Kultur & Festdage festdage.gentofte.dk
- Den 18. juni åbning af Det grå Pakhus samt uddeling af Initiativprisen
- Den 19. juni kl. 16, indvielse af lethal og skateareal Jägers
- Strandcyklen besøger igen i år kommunens strande og strandgæsterne har mulighed for gratis at låne forskelligt aktivitetsudstyr. Cyklen kører i ugerne 26 - 32
- Aktiv Sommer i ugerne 27 + 28 + 32, der er i år 36 aktiviteter med i alt 1748 pladser
- Gentofte Sommerjazz fra den 3. til den 12. juli

Indstilling

Kultur, Unge og Fritid indstiller

Til Kultur- og Fritidsudvalget:

At orienteringen tages til efterretning

Tidligere beslutninger:

.

Bilag

6 (Åben) Meddelelser fra formanden/forvaltningen og spørgsmål fra medlemmerne

Sags ID: EMN-2015-02132

Tidligere beslutninger:

.

Bilag

7 (**Lukket**) Kulturprisen 2015

8 (**Lukket**) Meddelelser fra formanden/forvaltningen og spørgsmål fra medlemmerne

Punkt 2: Referat



Referat af møde i Kultur- og Fritidsudvalget

Mødetidspunkt 03-06-2015 17:00
Mødeafholdelse Mødelokale D

Protokollen blev læst
og mødet hævet kl.: 19.00

Tilstede: Michael Fenger, Anne Hjorth, Louise Feilberg Levy, Pia Nyring, Bente Frimodt-Møller, Ulrik Ankjær Borch, Ann-Kathrine Karoff

Fraværende:

Indholdsfortegnelse

Kultur- og Fritidsudvalget

03-06-2015 17:00

1 (Åben) Den åbne skole	3
2 (Åben) Gentoft-Plan 2016: Kultur, Unge og Fritid	4
3 (Åben) Årsberetning og -regnskab 2014, Øregaard Museum	6
4 (Åben) Puljer under KUF 2015 - status første halvår	8
5 (Åben) Orientering om møder og arrangementer 3. juni 2015	10
6 (Åben) Meddelelser fra formanden/forvaltningen og spørgsmål fra medlemmerne.....	11
7 (Lukket) Kulturprisen 2015.....	11
8 (Lukket) Meddelelser fra formanden/forvaltningen og spørgsmål fra medlemmerne	11

1 (Åben) Den åbne skole

Sags ID: EMN-2015-01546

Resumé

Sagen fremlægges med henblik på orientering om arbejdet med Den åbne skole samt på drøftelse af rammerne for det fortsatte arbejde med den Åbne skole i Gentofte Kommune.

Som bilag er der vedlagt et notat om Den åbne skole.

Baggrund

Som et led i folkeskolereformen skal de danske folkeskoler, musikskoler og ungdomsskoler blive dygtigere til at interagere både med hinanden og indgå i samarbejder med andre aktører, så skolerne i højere grad åbner sig mod det omgivende samfund:

Kommunens folkeskoler er fremover forpligtet til at indgå i samarbejder med en række samarbejdsaktører i lokalsamfundet, så skolerne i højere grad åbner sig overfor det omgivende samfund. Kommunalbestyrelsen skal sætte mål og rammer for samarbejdet ud fra lokale muligheder, ønsker og behov. Samarbejdet skal bidrage til opfyldelsen af folkeskolens formål og fagenes mål og dermed styrke elevernes læring og trivsel. (Den åbne skole, side 52, Undervisningsministeriet)

Den åbne skole skal understøtte de centrale mål, vi i Gentofte Kommune allerede har formuleret i visionen Læring uden grænser og i arbejdet med bl.a. Synlig læring. Herudover skal Den åbne skole bidrage til at eleverne oplever at lære ad flere kanaler og under forskellige former, så deres nysgerrighed vækkes og indsigten i, og interessen for, forskellige fagligheder og kulturer øges.

Arbejdet med Den åbne skole er i gang, og der er nu behov for at Børne- og Skoleudvalget og Kultur- og Fritidsudvalget drøfter de overordnede mål og rammer for det videre arbejde. Derefter drøftes mål og rammer med Advisory Board eller opgaveudvalg, mhp. beslutning i Kommunalbestyrelsen i efteråret.

Vurdering

Det er Børn og Skoles og Kultur, Unge og Fritids vurdering:

At en ramme for det videre arbejde med Den åbne skole bør basere sig på tanken om, at Den åbne skole primært betragtes som understøttende for Gentofte Kommunes centrale visioner og mål på skoleområdet

At et tre-årigt progressionsforløb for arbejdet vil være i god balance med de øvrige indsatser afledt af folkeskolereformen samt bl.a. arbejdet med MIT Campus Gentofte.

Indstilling

Børn og Skole og Kultur, Unge og Fritid indstiller

Til Børne- og Skoleudvalget og Kultur- og Fritidsudvalget:

1. At den beskrevne målsætning drøftes

2. At den tre-årige progressionsplan drøftes

Tidligere beslutninger:

Udvalg: Børne- og Skoleudvalget **Dato:** 01-06-2015

Pkt. 1-2: Drøftet. Udvalget ønsker et tydeligere oplæg til behandling i august.

Beslutninger:

Pkt. 1-2 Godkendt.

Bilag

1. Notat om Den åbne skole, juni 2015 (428634 - EMN-2015-01859)

2 (Åben) Gentofte-Plan 2016: Kultur, Unge og Fritid

Sags ID: EMN-2015-12205

Resumé

Forslag til revideret tekst til Gentofte-Plan 2016 for Kultur, Unge og Fritid fremlægges til Kultur- og Fritidsudvalgets behandling.

Baggrund

Økonomiudvalget blev på mødet den 29. september 2014 orienteret om en organisationsændring i Gentofte Kommune, og med Gentofte Kommunes budgetforlig i 2015 blev det besluttet at *fortsætte arbejdet på tværs af de politiske udvalg med at tydeliggøre en ny politisk vision for ungeområdet. Samtidig realiseres "Ledetråde for det gode ungeliv", som fælles afsæt for Gentofte Kommunes ungeindsatser.*

På denne baggrund er der gennemført en reorganisering af kommunens opgaveområder, således at ungeindsatsen kan løftes i henhold til det politiske ønske om en tværgående indsats. Ungeindsatsen er organisatorisk forankret i opgaveområdet: Kultur, Unge og Fritid og er bygget op af elementer fra de tidligere opgaveområder: Kultur og Bibliotek og Børn, Unge og Fritid.

Ungeområdet adskiller sig fra andre målområder ved en markant inddragende tilgang. Da denne metodiske tilgang er særlig og væsentlig for Unge, er den et gennemgående træk i beskrivelsen af Unge i Gentofte-Planen for 2016, men derudover beskrives også en række konkrete projekter, der forventes igangsat i 2016.

Visioner

Forvaltningen har udarbejdet forslag til en ny vision for henholdsvis Fritid og Unge. Visionen for Kultur anbefales bibeholdt, da kulturområdet ikke ændres væsentligt. Fælles for alle tre visioner er, at udgangspunktet er borgerens perspektiv.

Fritid er ikke længere en del af Børne- og Skoleområdet og fokus anbefales derfor ændret til et rent fritidsperspektiv. Visionen skal dog kunne rumme mere end den sportslige fritid, og derfor anbefales følgende vision:

Borgerne skal have mulighed for at iværksætte og deltage i aktiviteter, der giver et sundt og meningsfuldt fritidsliv.

Unge bygger værdimæssigt på "Ledetråde for det gode ungeliv", hvor fokus er et helhedsperspektiv på den unge. Visionen skal kunne rumme hele den unges liv – både i det offentlige og det private rum – og derfor anbefales følgende vision:

Alle unge skal have det bedst mulige grundlag for at trives, uddanne sig og komme i beskæftigelse.

Politiske mål

For Unge er der udarbejdet forslag til politiske mål, hvoraf mål 1-4 lægger sig tæt op ad Børn og Skoles mål 1-3, mens mål 5 er ny-formuleret. Det anbefales, at de politiske mål for hhv. Kultur og Fritid fastholdes.

Følgende politiske mål for Unge foreslås:

- 1. Unge skal have indflydelse på deres eget liv. De skal styrkes og støttes i at tage større ansvar og få større indflydelse på eget liv og egen udvikling.*
- 2. Alle unge gennemfører en anvendelig ungdomsuddannelse.*
- 3. Alle unge skal udnytte deres potentialer, så de opnår så stor læringskompetence som muligt. Med udgangspunkt i den enkeltes progression skal de udfordres, inspireres og udvikles i de læringsprocesser, de indgår i.*
- 4. Alle unge skal til stadighed udvikle deres sociale og personlige kompetencer, så de skaber en identitet, der giver det bedst mulige afsæt for resten af livet. De skal indgå i differentierede fællesskaber, hvor de lærer af og sammen med andre.*
- 5. Alle unge skal møde kunst og kultur som en integreret del af deres hverdag.*

Vurdering

Kultur, Unge og Fritid vurderer, at visioner, politiske mål og indholdsbeskrivelser for Kultur, Unge og Fritid som beskrevet i Gentofte-Plan 2016 understøtter intentionen med Budgetforliget for 2015-2016.

Det vurderes, at der med den nye organisering er skabt et solidt grundlag for at kunne udvikle målområderne: Kultur, Unge og Fritid. Det vurderes dog, at de tre målområder er under udvikling, og det anbefales, at Kultur- og Fritidsudvalget igangsætter en politisk proces omkring den videre udvikling af områderne Kultur, Unge og Fritid.

Indstilling

Kultur, Unge og Fritid indstiller

Til Kultur- og Fritidsudvalget

1. At godkende vision for Unge for 2016
2. At godkende vision for Fritid for 2016
3. At godkende politiske mål for Unge for 2016
4. At godkende indholdet af målområdet Unge for 2016
5. At såfremt ovenstående godkendes at godkende den samlede Gentofte-Plan 2016 for Kultur, Unge og Fritid

Tidligere beslutninger:

.

Beslutninger:

Pkt. 1-5, Godkendt.

Dog ændres, under pkt. 3, mål 2 til: Alle unge gennemfører en ungdomsuddannelse.

Bilag

1. Bilag 1 Gentofte-Plan 2016 Kultur, Unge og Fritid (432941 - EMN-2015-12205)
2. Bilag 2 Opbygning af målområdet Unge under Kultur_Unge og Fritid (433628 - EMN-2015-12205)

3 (Åben) Årsberetning og -regnskab 2014, Øregaard Museum

Sags ID: EMN-2015-12204

Resumé

Øregaard Museum har indsendt Årsberetning og -regnskab 2014 til Kultur- og Fritidsudvalgets godkendelse.

Baggrund

Øregaard Museum indviede i 2014 brugen af det nyrenoverede anneks med café og formidlingslokale. Begge dele blev godt modtaget af gæsterne og især caféen trækker en bred kreds af borgere i alle aldre til. Museet har allerede i 2014 mærket den positive effekt af de forbedrede adgangsforhold, som har gjort det muligt for kørestolsbrugere at komme ind og se museets særudstillinger.

Af hensyn til den nyåbnede café var udstillingsprogrammet i 2014 udvidet med en sommerudstilling, således at der i 2014 blev vist tre særudstillinger:

- *På tilværelsens kant* handlede om de to tyske ekspressionister, Käthe Kollwitz og Ernst Barlach, der uden omsvøb skildrede de svære sider af tilværelsen i begyndelsen af 1900-tallet.

Museet lægger vægt på også at præsentere alvorsfulde emner og medvirke til et alment dannende og nuanceret blik på kultur og historie.

- *Tyge Bendix – en dansk kunstner i Italien* var med billedkunstneren, Tyge Bendix (1894-1962), der viste en solbeskinnet verden. Som ung flyttede han til Italien, hvor han skildrede storbyen Rom og den italienske campagna.
- *Martinus Rørbye – det nære og det fjerne. Under nordlige himmelstrøg* var med den danske guldaldermaler, Martinus Rørbye, som var en af 1800-tallets mest rejselystne kunstnere. Projektet var tilrettelagt i et samarbejde fire museer imellem med Øregaard Museum og Nivaagaards Malerisamling som primus motorer. Projektet med et samlet budget på 2 mio. kr. blev realiseret takket være en række fondsbidrag, som blev administreret af hhv. Nivaagaard og Skovgaard Museet og fremgår derfor ikke af Øregaard Museums regnskab.

I begyndelsen af 2014 modtog Øregaard Museum to malerier. Et maleri udført af en af C.W. Eckerbergs elever blev skænet af Øregaard Museums venner, et udført af Paul Fischer blev skænket af Enid Ingemanns Fond.

Øregaards Museums besøgstal i 2014 var på 18.368 gæster mod 14.282 i 2013, hvor museet var lukket fra maj til september pga. bygningsarbejde.

Af museets regnskab fremgår det, at årets resultat er på et mindre overskud på 56.569 kr. Årets driftsoverskud er overført til egenkapitalen. Museet havde per 31. december 2014 en egenkapital (excl. henlæggelser) på 688.513 kr.

Øregaard Museums årsregnskab for 2014 er revideret af registreret revisor, og revisionen konkluderer, at årsregnskabet giver et retvisende billede af museets aktiver, passiver og finansielle stilling per 31. december 2014. Årsregnskabet er aflagt under iagttagelse af retningslinjerne i Kulturministeriets bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010.

Vurdering

Øregaard Museums årsberetning og -regnskab 2014 viser et meget tilfredsstillende resultat med et højt aktivitetsniveau.

Kultur, Unge og Fritid vurderer det positivt, at museet allerede i 2014 har kunnet spore en stigende tendens til også et nyt publikum, herunder kørestolsbrugere. Derudover vurderes det positivt, at museet oplever sin rolle som formidler af stor kunst, der også præsenterer alvorsfulde emner.

Indstilling

Kultur, Unge og Fritid indstiller

Til Kultur- og Fritidsudvalget

At godkende Øregaard Museums Årsberetning og –regnskab 2014

Tidligere beslutninger:

**Beslutninger:
Godkendt.**

Bilag

1. Bilag 1 Årsrapport 2014_underskrevet (454992 - EMN-2015-12204)
2. Bilag 2 Årsregnskab 2014_underskrevet (454991 - EMN-2015-12204)

4 (Åben) Puljer under KUF 2015 - status første halvår

Sags ID: EMN-2015-12206

Resumé

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede på mødet den 26. november 2014, at puljerne under Kultur- og Fritidsudvalget fra 2015 behandles administrativt.

På hvert møde i 2015 er Kultur- og Fritidsudvalget blevet orienteret om ansøgere og tilskud. Til Kultur- og Fritidsudvalgets orientering fremlægges nu en halvårlig status for perioden den 1. januar – 27. maj 2015.

Baggrund

Der har på både Eliteidrætspuljen og Kulturpuljen været stor søgning. Nedenfor gives en kort redegørelse for tildeling af midler på de to puljer:

Eliteidrætspuljen

Kultur, Unge og Fritid har siden 2013 oplevet stor søgning til puljen fra foreninger og hele Eliteidrætspuljen har været forbrugt i de nævnte år. I perioden siden 2013 og frem til nu har i alt ti forskellige klubber fået tildelt støtte. I blandt de ti er tre af klubberne gengangere, nemlig SISU, Copenhagen Towers og JB Futsal. Der kan som udgangspunkt søges om op til 30.000 kr. per forening per år, såfremt de har det fornødne sportslige niveau, og for at imødekomme den store interesse fra foreningerne er der i indeværende år tildelt 20.000 kr. til de kvalificerede ansøgere.

Der er for indeværende år tildelt støtte til i alt fire klubber. Disse fire klubber har hver især fået bevilget 20.000 kr. Der er afsat i alt 100.000 kr. til puljen i år, og der er i perioden januar til medio maj 2015 forbrugt 80.000 kr. Det vil sige, at der til resten af perioden juni til og med december 2015 er 20.000 kr. til rest, som kan søges af andre foreninger.

Kulturpuljen

Der er i perioden indkommet i alt 29 ansøgninger til Kulturpuljen, og der er bevilget i alt 1.532.418 kr. af den samlede budgettramme på 1.949.000 kr. Per den 27. maj 2015 resterer der således 416.582 kr.

i puljen til resten af 2015. Erfaringsmæssigt indkommer der typisk mindre ansøgninger i den sidste halvdel af året ofte til mindre koncerter i sensommeren og i forbindelse med jul.

Af de 29 indkomne ansøgninger er 19 af dem gengangere fra sidste år med et samlet bevilget beløb på 1.237.818 kr. Heraf udgør Børnekulturpuljen 250.000 kr., Gentofte Bibliotekernes Voksenarrangementer 250.000 kr., GentofteNatten 350.000 kr., KulturMetropol Øresund 115.000 kr. og samlet set 8 ansøgninger til Gentofte Sommerjazz med et samlet beløb på 181.743 kr., i alt 1.146.743 kr. af de i alt 1.237.818 kr. tildelte midler.

10 ansøgere er nye i forhold til sidste år, og af de bevilgede 1.532.418 kr. er der bevilget 294.600 kr. til nye projekter, herunder 100.000 kr. til Ungepuljen, 80.000 kr. til teatersamarbejdet med Lyngby-Taarbæk Kommune og 65.000 kr. til SøndagsVærkstederne på Kulturskolerne, svarende til i alt 245.000 kr.

Af egentlig nyskabende projekter kan peges på koncertrækken, *Den Gyldne Swingmusik*, hvor duoen, Duo Tunes, fremførte musik fra 1940'erne og 1959'erne på plejehjem i Gentofte Kommune. Der kan også peges på et projekt, som Gammel Hellerup Gymnasium afviklede, et arkitektur-musik-arrangement, der på denne måde søgte at åbne stedet op for borgerne.

Vurdering

Kultur, Unge og Fritid vurderer, at ansøgningerne samlet set lever op til kriterierne.

Det vurderes, at Kulturpuljen i høj grad fortsat søges af de samme ansøgere som gennem de seneste 5 år, og at størstedelen af den samlede bevilling går til store og tilbagevendende projekter.

Indstilling

Kultur, Unge og Fritid indstiller

Til Kultur- og Fritidsudvalget

At tage orienteringen til efterretning

Tidligere beslutninger:

.

Beslutninger:

Taget til efterretning.

Bilag

1. Bilag 1 Puljer under KUF - 2015 - akkumuleret - første halvår (269584 - EMN-2015-12206)

5 (Åben) Orientering om møder og arrangementer 3. juni 2015

Sags ID: EMN-2015-01465

Resumé

Udvalget orienteres om kommende møder og arrangementer relateret til området kultur og fritid.

Baggrund

I perioden den d. 3. juni til d. 12. august 2015:

- Den 6. juni afholdes Gentofte Musikfestival kl. 12 til 18 på Kulturskolerne – Duntzfelts Alle 8 og i Musikbunkeren kl. 19 -24
- Den 14. juni afholdes Deloitte Øresund Triathlon (1/2 ironman) ved Charlottenlund Fort med deltagelse af 1200 triatleter deloitteoresundtriathlon.dk
- Den 14. juni kl. 15 afholdes Kongelig Sommerballet foran Bernstorff Slot
- I ugerne 25 – 34 vil der være "dans på fortet" ved Hellerup Dans og Henrik Leth
- Den 18.-21. juni, Gentofte Kultur & Festdage festdage.gentofte.dk
- Den 18. juni åbning af Det grå Pakhus samt uddeling af Initiativprisen
- Den 19. juni kl. 16, indvielse af lethal og skateareal Jägers
- Strandcyklen besøger igen i år kommunens strande og strandgæsterne har mulighed for gratis at låne forskelligt aktivitetsudstyr. Cyklen kører i ugerne 26 - 32
- Aktiv Sommer i ugerne 27 + 28 + 32, der er i år 36 aktiviteter med i alt 1748 pladser
- Gentofte Sommerjazz fra den 3. til den 12. juli

Indstilling

Kultur, Unge og Fritid [indstiller](#)

Til Kultur- og Fritidsudvalget:

At orienteringen tages til efterretning

Tidligere beslutninger:

.

Beslutninger:
Taget til efterretning.

Bilag

6 (Åben) Meddelelser fra formanden/forvaltningen og spørgsmål fra medlemmerne

Sags ID: EMN-2015-02132

Tidligere beslutninger:

.

Beslutninger:
Ingen meddelelser.

Bilag

7 (Lukket) Kulturprisen 2015

Sags ID: EMN-2015-12281

8 (Lukket) Meddelelser fra formanden/forvaltningen og spørgsmål fra medlemmerne

Sags ID: EMN-2015-02132