

# **REFERAT Opgaveudvalg kulturpolitik (2017 - 2018) d. 16-05-2018**

**Mødedato** Onsdag d. 16. maj 2018 kl. 00:00

**Mødested**

# Indholdsfortegnelse

Dagsorden.....	3
Referat.....	14

## **Punkt 1: Dagsorden**



GENTOFTE KOMMUNE

---

# **Dagsorden til møde i Opgaveudvalget Kulturpolitik**

**Mødetidspunkt 16-05-2018 17:00  
Mødeafholdelse Øregaard Museum - Ørehøj allé 2, 2900 Hellerup**

# Indholdsfortegnelse

Opgaveudvalget Kulturpolitik

16-05-2018 17:00

<b>1 (Åben) Kulturpolitik 7. møde den 16. maj 2018 .....</b>	<b>3</b>
--	----------

## 1 (Åben) Kulturpolitik 7. møde den 16. maj 2018

Sags ID: EMN-2018-02152

### Resumé

Opgaveudvalget Kulturpolitik mødes for syvende og sidste gang for at drøfte og vedtage opgaveudvalgets forslag til kulturpolitikken.

### Baggrund

På syvende og sidste møde skal vi drøfte et revideret forslag til en kulturpolitik, og vedtage opgaveudvalgets endelige forslag. Forslaget er revideret på baggrund af den fælles gennemgang af vision, værdier og principper på opgaveudvalgets møde den 3. maj. Som bilag finder I formandskabet forslag til en løsning, hvor blandt andet begrebet 'kvalitet' indgår i principperne.

Programmet for mødet er følgende:

- Velkommen  
Mødet holdes på Øregaard Museum og starter med en rundvisning.
- Kort præsentation af det reviderede forslag  
Forslaget er vedlagt som bilag.
- Fælles gennemgang og evt. revidering af forslag  
Forslaget gennemgås punkt for punkt, drøftes og kvalificeres i plenum.
- Idekatalog  
Medlemmerne præsenterer deres forslag til ideer, der skal med i idekataloget. Forbered dine ideer og et kort pitch af dem hjemmefra.
- Præsentation af forslaget for Kommunalbestyrelsen  
To af borgerne fra opgaveudvalget skal give Kommunalbestyrelsen en kort præsentation af forslaget mandag den 28. maj.
- Evaluering af opgaveudvalget  
En fælles drøftelse af arbejdet i opgaveudvalget:
  - Hvad har været godt?
  - Hvad har været mindre godt?
  - Hvad kan vi gøre bedre næste gang?
- Afrunding og tak for samarbejdet

Mødet afholdes på Øregaard Museum, og der serveres tapas samt kaffe, te, vand.

### Indstilling

Børn og Skole, Kultur, Unge og Fritid indstiller

Til Opgaveudvalget Kulturpolitik:

At udvalget drøfter og vedtager opgaveudvalgets forslag til en kulturpolitik.

### Tidligere beslutninger:

.

## **Bilag**

1. Redigeret forslag til kulturpolitik til møde den 16. maj 2018 (2299922 - EMN-2018-02152)

**Dokument Navn:** Redigeret forslag til kulturpolitik til møde den 16. maj 2018.pdf

**Dokument Titel:** Redigeret forslag til kulturpolitik til møde den 16. maj 2018

**Dokument ID:** 2299922

**Placering:** Emnesager/Kulturpolitik 7. og sidste møde den 16. maj 2018/Dokumenter

**Dagsordens titel** Kulturpolitik 7. møde den 16. maj 2018

**Dagsordenspunkt nr** 1

**Appendix nr** 1

**Relaterede Dokumenter:** 1



## Redigeret forslag til kulturpolitik

### Indledning

Opgaveudvalget Kulturpolitik mødtes første gang den 31. oktober 2017. Ti borgere og fem politikere – alle med stærke holdninger og erfaringer fra kulturlivet.

Udvalget havde fået stillet en opgave: At formulere forslag til en kulturpolitik for Gentofte ved at definere de grundlæggende værdier, der skal kendetegne Gentofte Kommunes indsats på kulturområdet og formulere en værdibaseret vision og en række underliggende principper. Vision, værdier og principper skal danne grundlag for både politiske og faglige prioriteringer på kulturområdet.

I opgavebeskrivelsen var det beskrevet, at kulturpolitikken skal favne kulturens værdi, spredning på målgrupper, vægtningen af samskabelse og diversitet på genrer og udtryk. Kulturbegrebet var veldefineret og afgrænset som kunstarterne billedkunst, film, litteratur, musik, scenekunst, kunsthåndværk og kulturarv - både på professionelt og amatørniveauet samt kulturaktivitet på frivillig- og foreningsbasis.

En hovednerve i opgaveudvalgets arbejde har været at inddrage alle, der har haft lyst til at diskutere, hvilke værdier og principper, kulturpolitikken skal hvile på. Flere hundrede borgere har deltaget i dialog- og debatmøder, og deres input har været omdrejningspunkt for opgaveudvalgets drøftelser. Det er også de input, der er basis for det katalog af konkrete idéer, som opgaveudvalget afleverer sammen med forslaget til kulturpolitik til Kommunalbestyrelsen.

Kommunalbestyrelsen ønskede med nedsættelsen af opgaveudvalget at få en kulturpolitik, der sætter retningen for udviklingen af kulturområdet i Gentofte, og kan udgøre rammen for prioritering af kulturtilbuddene. Og at det skulle være en politik, der forholder sig til både kommunens kulturtilbud og til bredden på kulturområdet, som rummer mange forskellige aktører.

Her er resultatet af opgaveudvalgets arbejde. Forslaget til politik er båret af et 'vi': Det er et bredt og fælles 'vi' – vi ved, at Gentoftes kulturliv hviler på samarbejde mellem borgere, foreninger, kulturinstitutioner, kommunen og andre aktører. Alle kan bringe initiativer i spil – derfor bruger vi titlen *Sammen om kulturen*.

*Opgaveudvalget Kulturpolitik, maj 2018*

## Vision

### Sammen om kulturen

Kultur binder os sammen og er en del af hverdagen. Vores kulturliv udvikler fællesskaber og er præget af virkelyst, dannelse og mangfoldighed.

## Værdier og principper

### Fællesskab

- Kultur skal støtte og styrke lokale fællesskaber og relationer, både når vi oplever, deltager og selv skaber kultur.
- Med fællesskaber forstår vi både mindre interessefællesskaber og bredere, åbne og inkluderende fællesskaber med udsyn til verden.
- Gentofte er en levende by, hvor vi møder kunst og kultur i kulturinstitutioner, i vores byrum, i parker og der, hvor vi færdes.

### Virkelyst

- Vi udvikler kultur i samarbejde med borgere, foreninger, kulturinstitutioner og andre aktører, så vi sammen skaber en levende, spændende by med kvalitet i kulturlivet.
- Alle, der vil skabe kultur, møder mulighed for sparring og rådgivning.
- Gentofte kommune støtter nye ideer gennem puljer, som er enkle at finde og søge.
- Der er gode og let tilgængelige rammer for alle med kulturel virkelyst.

### Dannelse

- Vi dannes gennem hele livet, og dannelse er grundlag for vores samfund. Vi prioriterer dannelse i bred forstand i kulturlivet.
- Børn og unge møder kunsten og kulturen i deres hverdag. Vi prioriterer kulturtilbud, der er forankrende og forandrende.
- Vi prioriterer kultur, der skaber undren, nysgerrighed og refleksion.

### Mangfoldighed

- Et godt kulturliv er synligt og tilgængeligt. Kulturelle aktiviteter formidles, så alle har enkle muligheder for at finde det, de søger.
- Vi har kvalitet i både smalle og brede kulturtilbud, så alle, der vil, møder kultur, der er relevant for dem.
- Tradition og fornyelse går hånd i hånd.

## Idékatalog

### Kulturlivets synlighed

- Etablér et kultursekretariat, som sikrer synlighed, overblik og sparringsmuligheder til dem, der ønsker det.
- Skab en webindgang, der giver overblik over alle kulturelle aktiviteter – á la Det Sker i Silkeborg.
- En app, der kan give overblik over alt, der sker.
- Indryk helsidesannoncer i Villabyerne, så man kan se, hvad der sker.
- Bedre information om alt, der sker i Gentofte.
- Bedre information om lokaler, puljer o.lign.
- Mere tydelig markering af handicaptilgængelighed.
- Bedre overblik – måske på bykort?

### Rammerne for vores kulturliv

- Skab et levende spillested for musik.
- Kultur på Charlottenlund Slot.
- Etablér et 'borgers hus' på Hellerupvej.
- Giv borgerne et medborgerhus.
- Indret kulturhuse, så de bedre kan rumme forskellige typer af fællesskaber.
- Byg en koncertsal.
- Flere mødesteder.
- Længere åbningstid på bibliotekerne.
- Ny café på Hovedbiblioteket.
- Skoler kunne bruges som kulturhuse udenfor skoletiden.
- Kulturhus til store musiknavne, kunstudstillinger m.m. Kan tiltrække regionalt publikum. Skal drives af kommunen i samarbejde med foreninger, frivillige.
- Åben området omkring Charlottenlund slot for billedkunst og litteratur og skab en musikfestival med regional rækkevidde.
- Åbne arbejdende værksteder for kunstnere på Charlottenlund Slot.
- Omdan det tidligere akvarium til kulturhus i stil med Toldkammeret i Helsingør.
- Anskaf udstyr, som borgerne kan låne – fx musikanlæg etc.
- Bedre mødefaciliteter for borgere – det skal være enkelt at booke i et bookingsystem.
- Flere kreative værksteder.
- Bedre mulighed for at låne lokaler til fællesspisning, naboskab, amatørudstillinger.
- Tribune i Dyssegårdsparken.
- Flere mødesteder.
- Bevar bibliotekerne og deres serviceniveau.
- Skab et sted, der samler os og hvor alle føler sig inkluderet.
- Øvelokaler for voksne, der selv spiller musik. Der er kun tilbud til børn/unge.
- Flyt Frivilligcentret til Helleupvej.

### Målgrupper

- Flere tilbud og kunst til de 15-25-årige.
- Fokus på børn og unge – de er jo fremtiden.
- Flere kulturressourcer til voksne – ikke kun fokus på børn og unge.
- En pulje til friplads til dem, der ikke har råd.
- Kulturelle praktikpladser for nyankomne flygtninge.
- Inddrag Det Danske Drengekor

### Vilkår og samarbejde i kulturlivet

- Vi måler på kvalitet, ikke kun kvantitet. Succeskriterierne er lig med værdierne – det, der virker, opfylder værdierne og bringer os tættere målet om at være *Sammen om kulturen*.
- Skab et årligt stormøde for alle kulturaktører – institutioner, borgere, foreninger, kirker, enkeltpersoner – alle, der præger og udvikler kulturlivet i Gentofte. Skaber fællesskab, netværk, ideudvikling.
- Opret et kulturelt samråd.
- Flere ressourcer til kulturlivet.
- Inddrag kirkerne mere.
- Støt samarbejdet mellem private og offentlige aktører.
- Kommunen skal hylde de frivillige.
- Lad al denne snak munde ud i handling.
- Europæiske projekter for aktivt medborgerskab, bæredygtig turisme etc.

### Oplevelser, vi savner

- Flere langbordsmiddage.
- Samtalesaloner.
- Mere musik.
- Aktiver kulturarven.
- Gentænk 'Ældredage' på rådhuset.
- Skab flere generationsmøder.
- Flere tydelige kulturelle flagskibe.
- Bedre vilkår for moderne kunst.
- Dans. Uformel dans i parker i samarbejde med udøvende musikere.
- Kulturoplevelser, der er mere 'nede på jorden', hvor man kan komme, som man er.
- Et marked, hvor man kan sælge kunsthåndværk, man selv har lavet.
- Amatørteater – a la Gavenda i Gladsaxe.
- Kreative workshops – tusch, croquis etc.
- Mere kultur <3
- Morgensang

## **Punkt 2: Referat**



# Referat af møde i Opgaveudvalget Kulturpolitik

Mødetidspunkt 16-05-2018 17:00  
Mødeafholdelse Øregaard Museum - Ørehøj allé 2, 2900 Hellerup

Protokollen blev læst  
og mødet hævet kl.: 19:45

Tilstede: Michael Fenger, Jesper Marcus, Jeanne Toxværd, Ulrik Borch,  
Erik Hamre, Line Esbjørn, Lisbeth Weimann, Peter Flinth, Theis Bacher, Zelis  
Niegaard, Helle Hammer.

Fraværende: Anne Hjorth, Cicilia Nanna Jønch Espersen, Jonas Johansson,  
Teit Andersen.

# Indholdsfortegnelse

Opgaveudvalget Kulturpolitik

16-05-2018 17:00

<b>1 (Åben) Kulturpolitik 7. møde den 16. maj 2018 .....</b>	<b>3</b>
--	----------

## 1 (Åben) Kulturpolitik 7. møde den 16. maj 2018

Sags ID: EMN-2018-02152

### Resumé

Opgaveudvalget Kulturpolitik mødes for syvende og sidste gang for at drøfte og vedtage opgaveudvalgets forslag til kulturpolitikken.

### Baggrund

På syvende og sidste møde skal vi drøfte et revideret forslag til en kulturpolitik, og vedtage opgaveudvalgets endelige forslag. Forslaget er revideret på baggrund af den fælles gennemgang af vision, værdier og principper på opgaveudvalgets møde den 3. maj. Som bilag finder I formandskabet forslag til en løsning, hvor blandt andet begrebet 'kvalitet' indgår i principperne.

Programmet for mødet er følgende:

- Velkommen  
Mødet holdes på Øregaard Museum og starter med en rundvisning.
- Kort præsentation af det reviderede forslag  
Forslaget er vedlagt som bilag.
- Fælles gennemgang og evt. revidering af forslag  
Forslaget gennemgås punkt for punkt, drøftes og kvalificeres i plenum.
- Idekatalog  
Medlemmerne præsenterer deres forslag til ideer, der skal med i idekataloget. Forbered dine ideer og et kort pitch af dem hjemmefra.
- Præsentation af forslaget for Kommunalbestyrelsen  
To af borgerne fra opgaveudvalget skal give Kommunalbestyrelsen en kort præsentation af forslaget mandag den 28. maj.
- Evaluering af opgaveudvalget  
En fælles drøftelse af arbejdet i opgaveudvalget:
  - Hvad har været godt?
  - Hvad har været mindre godt?
  - Hvad kan vi gøre bedre næste gang?
- Afrunding og tak for samarbejdet

Mødet afholdes på Øregaard Museum, og der serveres tapas samt kaffe, te, vand.

### Indstilling

Børn og Skole, Kultur, Unge og Fritid indstiller

Til Opgaveudvalget Kulturpolitik:

At udvalget drøfter og vedtager opgaveudvalgets forslag til en kulturpolitik.

### Tidligere beslutninger:

.

### **Beslutninger:**

Formanden bød velkommen med en konstatering af, at dette - muligvis og i henhold til mødeplanen - var opgaveudvalgets sidste møde. Han gav en status i forhold til arbejdet siden sidste møde i opgaveudvalget. Formandskabet og forvaltningen havde drøftet de aftalte få sproglige rettelser i udkastet til politik samt drøftet problematikken omkring begrebet kvalitet fra sidste møde.

Herefter gav han ordet til kultur- og ungechef Stine Wilms Høyer, som fremlagde det aktuelle udkast til politik, inkl. sproglige justeringer og nuanceringer aftalt på sidste møde samt en løsningsmodel på 'kvalitesproblematikken' – nemlig at kvalitet ikke bliver en femte værdi i politikken, men bygges ind i principperne, hvor det bliver retningsgivende for konteksten.

Gennemgangen gav anledning til få skærpselser og justeringer, som blev foretaget og vedtaget i plenum. Det opdaterede og endelige forslag til kulturpolitik afleveres til Kommunalbestyrelsen den 28. maj.

Herefter var der en drøftelse af opgaveudvalgets egne konkrete idéer til idékataloget, som ledsager forslaget til kulturpolitik. Det blev vedtaget, at opgaveudvalgets egne idéer – trods det, at de placerer sig i direkte forlængelse af forslaget til politik – ikke fremhæves særligt i forhold til de idéer, der er indkommet i løbet af de borgerinddragende aktiviteter. Argumentet var, at idékataloget falder udenfor opgaveudvalgets egentlige opgave. Idékataloget er til inspiration, og til det formål er alle idéer i princippet lige gode. Forvaltningen tilføjer en manchettekst, der rammesætter idekataloget i det endelige forslag til politik.

Herefter præsenterede opgaveudvalget egne idéer for hinanden. Udvalgets medlemmers idéer fremgår af bilaget som de første punkter under hver kategori i idékataloget i komprimeret form.

Herefter evaluerede opgaveudvalget selve arbejdet og møderækken ud fra spørgsmål om, hvad der har været godt, hvad der har været mindre godt, hvad man kunne gøre bedre næste gang samt øvrige kommentarer.

Opgaveudvalget var meget positive overfor forløbet: Der har været reel åbenhed, god plads til at komme med viden og erfaring, god dialog, debatånd og lydhørhed, det har været spændende og konstruktivt, og de åbne borgermøder har været meget involverende og interesseret mange.

Mindre godt var konstateringen af, at det har været svært at fastholde yngre medlemmer i arbejdet, og generelt at engagere unge, også bredere. Et forslag til næste gang kunne være at lægge fx dialogmøder de steder, unge reelt færdes.

Der var også en oplevelse af en revitalisering af demokratiet, som var knyttet til arbejdsformen i opgaveudvalg.

Endeligt rundede formanden af og takkede for det helhjertede engagement. Han kvitterede samtidig udvalgets engagement i den nye dialog, opgaveudvalg som politisk arbejdsform giver mulighed for. Han lagde vægt på, at i den form er alle input valide og gode – man lader sig udfordre og får indblik i hinandens perspektiver. Han bemærkede, at alle i det nye år vil blive inviteret til et statusmøde om arbejdet i forlængelse af den nye politik. Afsluttende opsummerede han forslaget til en kulturpolitik, som lægger større vægt på fællesskaber, på kultur i byrum og parker, bedre synlighed af kulturelle muligheder, og bedre muligheder for støtte og sparring samt et øget fokus på børn og unge.

## **Bilag**

1. Redigeret forslag til kulturpolitik til møde den 16. maj 2018 (2299922 - EMN-2018-02152)